

Capa



Flor de Lis

Boletim da Academia de Letras de Palhoça
Fundada em 13 de fevereiro de 2003

Ano II – Nº 2 – fevereiro de 2013

Academia de Letras de Palhoça Empossa dois novos acadêmicos

Pág. 20



Expediente



Flor de Lis

Boletim da Academia de Letras de Palhoça
Fundada em 13 de fevereiro de 2003

A no II – Nº 2 – fevereiro de 2013

DIRETORIA EXECUTIVA

Presidente: Sonia Terezinha Ripoll Lopes;
Vice-Presidente: Rudney Otto Pfutzenreuter;
Diretor Geral: José Isaac Pilati;
Diretora de Relações Institucionais: Therezinha Cacilda Monteiro Mann;
1ª Secretária: Maria da Graça Prim;
2º Secretário: Marcos João de Matos;
1º Tesoureiro: Antônio Manoel da Silva;
2ª Tesoureira: Zelka de Castro Sepetiba;

CONSELHO FISCAL

Titulares

Déspina Spyrídes Boabaid;
Liene Collaço Paulo;
Acyr Ávila da Luz.

Suplentes

Milka Lorena Plaza Carvajal;
Julião Ayrton Goulart;
Altamira Harger Jahn.

EXPEDIENTE

Elaborador: Antônio Manoel da Silva.
Colaboradores: Cesar Pasold, José Pilati, Milka Carvajal, Sonia Ripoll,
Déspina Boabaid e Zelka Sepetiba.
Diagramação e Impressão: Editora Somar.
Tiragem: 100 exemplares
Circulação: Meio cultural e literário da Grande Florianópolis

Editorial

É com imensa alegria que faço o Editorial da 2ª Edição do Boletim Informativo da Academia de Letras de Palhoça, “Flor de Lis”.

Por razões financeiras, não conseguimos manter a semestralidade das edições, como gostaríamos. Mesmo assim, para orgulho dos seus acadêmicos, lançamos a edição anual de tão importante informativo, no que se refere às atividades e às conquistas deste Sodalício que, dia a dia, vem se destacando no cenário cultural de Santa Catarina.

Nesta edição, foram implementadas algumas mudanças na estrutura do boletim, visando reunir os assuntos análogos em colunas específicas, aplicando-lhe um caráter de padronização. Em suas páginas, o leitor encontrará a nominata dos Membros Efetivos e seus respectivos Patronos, balancetes, colunas com assuntos de interesse administrativo e social, notícias gerais, artigos, poesias, fotos e algumas obras de seus acadêmicos.

Reconhecida de utilidade pública municipal e estadual, hoje, a Academia de Letras de Palhoça encontra-se em estado de júbilo e de exaltação, pelo lançamento de tão esperado e indispensável boletim.

Meus cumprimentos aos incansáveis obreiros que, de maneira indelével registraram, em suas páginas, os frutos do labor literário e o amor dedicado a este Sodalício, idealizado pelo Patrono e Presidente de Honra, Paschoal Apóstolo Pítsica.

Convidamos a todos para participar de nossos eventos culturais, a fim de conhecer um pouco das lutas e das vitórias conquistadas, em meio a tantas dificuldades transcorridas, desde sua fundação em 13 de fevereiro de 2003, até os dias atuais, defendendo, sempre, a literatura brasileira, em suas várias formas e estilos.

Parabéns a todos os acadêmicos da Academia de Letras de Palhoça, por mais esta conquista!

Sonia Terezinha Ripoll Lopes
Presidente da ALP

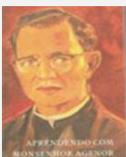
Corpo Acadêmico da ALP

CADEIRA	ACADÊMICO(A)	PATRONO(A)
01	 João Francisco Vaz Sepetiba	 José Honório da Costa
02	 Déspina Spyrídes Boabaid	 José Boabaid
03	 Manoel Scheimann da Silva	 José Lupércio Lopes
04	 Vaga	 Jorge Lacerda
05	 Milka Lorena Plaza Carvajal	 João da Cruz e Souza
06	 Liene Collaço Paulo	 Holdemar de Menezes

Corpo Acadêmico da ALP

CADEIRA	ACADÊMICO(A)	PATRONO(A)
07	 Rudney Otto Pftzenreuter	 Ivo Silveira
08	 Zelka de Castro Sepetiba	 Henrique da Silva Fontes
09	 José Isaac Pilati	 Osvaldo Rodrigues Cabral
10	 Carmem M. de Carvalho Lima	 Horácio Serapião de Carvalho
11	 Vanilda Tenfen Medeiros Vieira	 Huberto Rohden
12	 Therezinha Cacilda M. Mann	 Antonieta de Barros

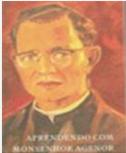
Corpo Acadêmico da ALP

CADEIRA	ACADÊMICO(A)	PATRONO(A)
13	 Acyr Ávila da Luz	 Aujor Ávila da Luz
14	 Julião Ayrton Ribas Goulart	 Eugênia Oliveira Nunes Pires
15	 Altamira Harger Jahn	 Agenor Neves Marques
16	 Sonia Terezinha Ripoll Lopes	 Delminda Silveira de Souza
17	 Antônio Manoel da Silva	 Manoel dos Santos Lostada
18	 Maria da Graça Prim	 Olívia Emília G. Brum

Corpo Acadêmico da ALP

CADEIRA	ACADÊMICO(A)	PATRONO(A)
19	 Wilson Francisco de Farias	 Vicente F. S. Cordeiro
20	 João Sérgio Sell	 Adolfo Bezerra de Menezes
21	 Marcos João de Matos	 Claudir Silveira

Galeria dos Imortais

CADEIRA	ACADÊMICO(A)	PATRONO(A)
07	 Ivo Silveira	 Ivo Silveira
15	 Neidi Rodrigues	 Agenor Neves Marques

Eventos Administrativos

Utilidade Pública Municipal e Estadual

Com a colaboração prestimosa dos Vereadores Leonel José Pereira e Nazareno Setembrino Martins, o prefeito de Palhoça sancionou, no dia 2 de março de 2011, a Lei nº 3.247, declarando a Academia de Letras de Palhoça como instituição de Utilidade Pública Municipal.

O reconhecimento como entidade de Utilidade Pública Estadual viria no ano seguinte, quando o governador do Estado de Santa Catarina, João Raimundo Colombo, sancionou a Lei nº 15.886, de 10 de agosto de 2012. Esta conquista foi fruto do empenho dos parlamentares, Renato Hining e Edison Andrino.

Site oficial da ALP

Lançado no dia 8 de julho de 2010, o site da Academia de Letras de Palhoça tem se mostrado um empreendimento de grande sucesso, que já alcançou mais 20 mil acessos.

Esta poderosa e moderna ferramenta de comunicação, criada sob a perspectiva de favorecer o contato entre a ALP e seus acadêmicos, bem como, servir de fonte de pesquisa aos internautas, foi muito além disso, e superou todas as expectativas.

Conforme os dados extraídos e compilados do site, verificou-se que grande parcela do fluxo de acessos adveio de internautas ligados a variados segmentos sociais, e não somente do meio literário e cultural. Dos cinco acessos diários registrados quando da ativação do site na internet, este número foi aumentando a cada dia, e, hoje, já atinge uma média diária na casa dos cinquenta visitantes.

Graças a esta tecnologia, e à quantidade de visitas virtuais que diariamente recebe, a Academia de Letras de Palhoça passou a ser bastante conhecida, até por outros povos e nações além-mar.

Parabéns à ALP e a todos os envolvidos neste bem sucedido projeto, que se apresenta tão eficaz no presente, e tão promissor para o futuro.

Eventos Administrativos

Sessão de Saudades de Neidi Rodrigues



Maria da Graça Prim, secretária da ALP.

Belíssima Sessão de Saudades foi realizada em memória de Neidi Rodrigues, acadêmica falecida no dia 17 de junho de 2010. A solenidade aconteceu no dia 10 de agosto de 2011, às 19 horas, no auditório da Casan, no bairro Estreito, em Florianópolis.

Nedi ocupava a Cadeira nº 15, cujo Patrono era Agenor Neves Marques. Era filha de Lindolfo João

Rodrigues e de Otília de Souza Rodrigues, nascida em 20 de novembro de 1939, na cidade de Palhoça – SC.

Possuía o Ensino Médio completo e cursou a Faculdade da Maturidade, na Faculdade Municipal de Palhoça. Também realizou os seguintes Cursos no NETI (Núcleo de Estudos da Terceira Idade) – UFSC:

1. Monitores da Ação Gerontológica;
2. Contadores de Histórias;
3. Informática Básica.

Deixou, para a posteridade, *Bruxas e Magias da Ilha de Santa Catarina*, livro que a conduziu aos anais da literatura catarinense e à imortalidade.

Magia

A lua cheia no céu/Agita meu sangue nas veias/Parece que tem uma coisa/
Em meu corpo que reclama/Então.../Saio correndo na praia/Corro querendo voar/Acontece
a magia!!!/Cansada... não posso parar/Mergulho na água do mar/
Banho-me com o luar/Agora sou a bruxinha/Mais linda desse lugar.

Neidi Rodrigues

Eventos Administrativos

Lançamento do boletim informativo Flor de Lis



Sonia Ripoll e Milka Carvajal, com o Flor de Lis nº 1

O Flor de Lis é o boletim da Academia de Letras de Palhoça, idealizado pelo acadêmico e ex-presidente da ALP, Manoel Scheimann da Silva, destinado a publicações de interesse acadêmico e literário. Seu primeiro número foi lançado no dia 27 de agosto de 2011, na 4ª Feira do Livro de Palhoça, realizada no ginásio Palhoção – Centro de Palhoça, evento promovido pela Secretaria

Municipal de Educação e Cultura de Palhoça, em conjunto com a Academia de Letras da cidade.

Naquela oportunidade, o acadêmico José Isaac Pilati proferiu discurso, enaltecendo a iniciativa dos envolvidos no exitoso e pioneiro projeto literário. Eilo transcrito abaixo.

O Discurso

Senhoras e senhores,

Fundada em 13 de fevereiro de 2003 por Paschoal Apóstolo Pítsica, seu insigne e imortal Patrono, a Academia de Letras de Palhoça vem ocupando seu espaço na constelação das congêneres do Estado, no universo brasileiro, passo a passo, gesto a gesto, para orgulho de sua comunidade e entusiasmo dos próprios confrades do Sodalício que se perpetua.

A Academia já tem rito próprio, intitulado Casa Paschoal Apóstolo; possui bandeira e o próprio hino; é acessada no mundo inteiro em seu concorrido site na internet; comemora o dia do Escritor em Palhoça, e todos os anos entrega a comenda Ivo Silveira de Cultura. E hoje, reconhecida de utilidade pública por lei municipal, lança o seu Boletim oficial, o Flor de Lis.

Eventos Administrativos

Flor de Lis foi o nome escolhido, retirado que foi do próprio Brasão da Academia, pelo ex-presidente Manoel Scheimann da Silva; Brasão que ele mesmo buscara antes, no Símbolo real da Pátria Mãe de Portugal – berço do nosso idioma – e aqui em Palhoça no manto da imagem do padroeiro Senhor Bom Jesus de Nazaré, fonte de todos os consolos espirituais.

Eis que se dá a conhecer o nosso arauto, o portador de nossas notícias e de nossas produções acadêmicas: corpo de flor na simplicidade; beleza cívica na missão que exercerá entre nós; alma primaveril de renovação e viço no calendário cultural. Dir-lhe-ia Cruz e Souza: Tem teu nome a estranha graça/de uma galga verde, estranha/... mas, com as asas das aves.

Cumprimentos a todos, mas com destaque à Acadêmica Milka Lorena Plaza Carvajal, que presidiu a Comissão; à dinâmica Presidente Sonia Terezinha Ripoll Lopes, que materializa, em sua gestão, o antigo sonho do Boletim, sonho que vinha das primeiras diretorias da ALP. Aí está o nosso: Flor de Lis! Na Feira do Livro, aos olhos de todos e em nosso orgulho.

Parabéns e muito obrigado!

ALP elege novos acadêmicos

A Academia de Letras de Palhoça, reunida em assembleia no dia 19 de outubro de 2011, no Centro de Educação Continuada, em Florianópolis, elegeu dois novos acadêmicos, após prévia escolha de dois nomes, dentre os postulantes, por uma comissão especialmente formada para tal fim.

Os eleitos foram: a escritora Altamira Harger Jahn, que ocupou a Cadeira nº 15, desocupada desde 17/06/2010, em razão do falecimento da acadêmica Neidi Rodrigues; e o escritor e historiador Marcos João de Matos, que se tornou o titular da Cadeira nº 21.

Os dois novos escritores passaram a compor o novo quadro acadêmico da instituição, que já soma 21 “imortais”.

Eventos Administrativos

Tríplice deliberação numa noite



Acadêmicos da ALP reunidos em assembleia.

A proeza aconteceu dia 23 de novembro de 2011, no Centro de Educação Continuada, em Florianópolis, quando a Academia de Letras de Palhoça, deliberadamente realizou três grandes feitos: formalizou, por meio de assinatura de Termo, a posse dos novos acadêmicos eleitos, Altamira Harger Jahn e

Marcos João de Matos; elegeu a nova Diretoria; votou e aprovou alterações no Estatuto.

A reunião foi dividida em duas assembleias, sendo a primeira destinada a deliberar sobre a posse dos novos acadêmicos e a eleição da nova Diretoria, e a segunda tratou especificamente das alterações do Estatuto.

A eleição, que contou com apenas uma chapa, aprovou, por maioria de votos, a seguinte composição diretiva:

Presidente: Sonia Terezinha Ripoll Lopes;

Vice-Presidente: Rudney Otto Pfitzenreuter;

Diretor Geral: José Isaac Pilati;

Diretora de Relações Institucionais: Therezinha Cacilda Monteiro Mann;

1ª Secretária: Maria da Graça Prim;

2º Secretário: Marcos João de Matos;

1º Tesoureiro: Antônio Manoel da Silva;

2ª Tesoureira: Zelka de Castro Sepetiba;

Eventos Administrativos

CONSELHO FISCAL

Titulares

Déspina Spyrides Boabaid;
Liene Collaço Paulo;
Acyr Ávila da Luz.

Suplentes

Milka Lorena Plaza Carvajal;
Julião Ayrtton Goulart;
Altamira Harger Jahn.



Zelka, Graça e Sonia, apurando os votos.



Rudnei Otto, fazendo a leitura do Estatuto.

Eventos Administrativos

Jantar de final de ano 2011



Acadêmicos da ALP no jantar de fim de ano.

Como acontece todos os anos, a Academia de Letras de Palhoça reuniu seus acadêmicos para um jantar de confraternização de final de ano, marcando o encerramento de suas atividades para o exercício de 2011. O evento aconteceu no dia 7 de dezembro, às 20 horas, no restaurante Lindacap, em Florianópolis.

Antes do jantar, foi realizada a brincadeira do “Amigo Secreto”, que contou com a participação dos acadêmicos da ALP, sob a presença de parentes, amigos e convidados, que lá compareceram.

Nono aniversário de fundação da ALP



Acadêmicos e convidados cantando os parabéns.

No dia 13 de fevereiro de 2012, às 16 horas, a Academia de Letras de Palhoça comemorou seus nove anos de existência, com um delicioso café colonial no Hotel Itaguaçu – Florianópolis, SC.

Além dos acadêmicos da ALP, estiveram presentes, escritores e membros titulares de outras academias congêneres, dentre eles, o escritor Roberto de Menezes, da Academia São José de Letras.

Eventos Administrativos

Academia de Letras de Palhoça
CNPJ nº 13.172.273/0001-65

TESOURARIA

BALANCETE REFERENTE AO PERÍODO DE JAN A DEZ DE 2011

RECEITA

Anuidade dos Acadêmicos	2.210,00
Depósito referente ao pagamento samarra de Cesar Pasold	85,00
TOTAL DA RECEITA	2.295,00

DESPESA

Despesas de Cartório - Cartório	414,62
Geração do DBE para inscrição do CNPJ	70,00
Anuidade do Domínio www.academiadeletrasdepalhoça.com.br	40,00
Semestralidade do site – provedor Localweb (dois semestres)	330,60
Confecção do certificado e moldura para o prêmio Ivo Silveira	45,00
Foto e quadro para Claudir Silveira – homenagem	23,00
Base e mastro para bandeira	130,00
Roseta para bandeira	50,00
Papel linho	9,50
Impressão de certificados Obreiro Literário e outros	42,50
Cópias xerox e convites	51,80
Confecção do Banner da ALP	112,00
Compra de 100 envelopes (Confrade Manoel)	11,20
Confecção de 11 quadros dos patronos da ALP, mais outro	225,00
Serviços fotográficos (Confrade Manoel)	52,60
Aquisição livro de presença para Feira do Livro de Palhoça – 2011	5,50
Tarifa de cadastro para abertura de conta corrente na CEF	28,50
Taxa de manutenção da conta corrente na CEF, de jul a Nov/2011	101,50
Pagamento samarra de Cesar Pasold (entregue à Confreira Sonia)	85,00
TOTAL DA DESPESA	1.828,32

SALDO ANTERIOR..... 346,40
SALDO ATUAL..... 813,08

ANTÔNIO MANOEL DA SILVA
Tesoureiro

DÉSPINA SPYRIDES BOABAI
Conselho Fiscal

SONIA TEREZINHA RIPOLL LOPES
Presidente

Eventos Administrativos

Jantar de final de ano 2012



Um brinde durante o jantar.

Mais uma vez, a Academia de Letras de Palhoça repete o feito de anos anteriores, reunindo os seus acadêmicos para um jantar de confraternização, a fim de comemorar o final das atividades relativas ao ano de 2012. O evento aconteceu no dia 12 de dezembro de 2012, às 19h30min, no restaurante Lindacap, no centro de

Florianópolis.

Antecedeu o jantar, a leitura da ata da última reunião e a revelação do amigo secreto, que contou com a presença de parentes e amigos dos membros da ALP, seguido de pequeno pronunciamento da presidente da instituição, Sonia Ripoll, que felicitou a todos com mensagens natalinas e de fim de ano.



Outro brinde durante o jantar.

Eventos Administrativos

Academia de Letras de Palhoça
CNPJ nº 13.172.273/0001-65

TESOURARIA

BALANCETE REFERENTE AO PERÍODO DE JAN A DEZ DE 2012

RECEITA

Anuidade dos Acadêmicos	1.680,00
Doação Elimos Bebidas	300,00
TOTAL DA RECEITA	1.980,00

DESPESA

Anuidade do domínio do site da ALP	40,00
Serviços contábeis	210,00
Despesas de cartório (autenticação de doc., reconhecimento firma)	50,92
Cópias xerox	1,20
Confecção de certificados	11,00
Papel para certificados	27,30
Taxa de manutenção da conta corrente na CEF, de janeiro a maio/2012	101,50
Impressão do livro da ALP (primeira parcela – 50%)	1.050,00
Semestralidade do site da ALP – provedor Localweb (dois semestres)	330,60
TOTAL DA DESPESA	1.822,52

SALDO ANTERIOR..... 813,08
SALDO ATUAL..... 970,56

ANTÔNIO MANOEL DA SILVA
Tesoureiro

DÉSPINA SPYRIDES BOABAI
Conselho Fiscal

SONIA TEREZINHA RIPOLL LOPES
Presidente

Eventos Sociais

Vanilda Vieira recebe o prêmio Destaque Mulher Palhocense



Acadêmica Vanilda exibindo o certificado recebido. da Academia de Letras de Palhoça.

Aconteceu no dia 30 de maio de 2011, às 19h30min, no auditório da Faculdade Municipal de Educação, em Palhoça, a primeira entrega do Prêmio Destaque Mulher Palhocense, instituído pela FMP. A medalha levou o nome de Olívia Emília Guedert Brum, Patrona e tia da acadêmica Maria da Graça Prim,

Na oportunidade, foram homenageadas 27 mulheres palhocenses, que obtiveram destaque em cinco categorias, assim distribuídas: Educação, Negócios, Poder Público, Responsabilidade Social e Política. Na categoria Educação, uma das homenageadas foi a acadêmica Vanilda Tenfen Medeiros Vieira, da ALP, que recebeu a referida medalha e também um diploma, por seus trabalhos realizados na área educacional como professora.

4ª Feira do Livro de Palhoça – 2011



Estande da ALP na 4ª Feira do livro.

Promovida pela Secretaria Municipal de Educação e Cultura de Palhoça, em parceria com a Academia de Letras da cidade, a 4ª Feira do Livro de Palhoça aconteceu entre os dias 24 e 27 de agosto de 2011, nas dependências do ginásio Palhoçõ, de propriedade da Paróquia Senhor Bom Jesus de Nazaré.

Por lá estiveram muitos escritores, contadores de histórias, poetas, dançarinos, músicos, cantores, grupos folclóricos, associações culturais, dentre outros, que proporcionaram momentos de

Eventos Sociais

alegria, de lazer e de descontração, aliado ao caráter eminentemente cultural e literário.

Durante a feira, além do boletim Flor de Lis, outros dois importantes acontecimentos marcaram este evento: O lançamento do livro Vida, Contos e Poemas, da escritora e acadêmica Sonia Terezinha Ripoll Lopes, da Academia de Letras de Palhoça, e a entoação do hino da ALP, de autoria do escritor e acadêmico Antônio Manoel da Silva, pelo coral Senhor Bom Jesus de Nazaré, de Palhoça, sob a regência do maestro João Batista.

Também foram entregues os certificados “Obreiros Literários” aos acadêmicos que publicaram livros nos anos de 2010 e 2011, conforme segue: Antônio Manoel da Silva, José Isaac Pilati, Julião Ayrton Ribas Goulart, Sonia Terezinha Ripoll Lopes, Therezinha Cacilda Monteiro Mann e Vanilda Tenfen Medeiros Vieira.

Desfile de 7 de setembro de 2011

O desfile de 7 de setembro de 2001, alusivo às comemorações do aniversário da Independência do Brasil, foi antecipado para o dia 4, e aconteceu na avenida Elza Luch, no Centro de Palhoça.

Apesar do mau tempo reinante em todo o Estado de Santa Catarina, durante a primeira semana de setembro de 2011, o sol brilhou com abundância na cidade de Palhoça, naquela manhã de domingo, permitindo que o ato cívico transcorresse dentro da normalidade.

Por lá desfilaram centenas de alunos de escolas públicas e privadas, instituições sociais, entidades comunitárias, além da tradicional marcha militar.

Representando a Academia de Letras de Palhoça, tomaram parte no desfile, as acadêmicas, Vanilda Tenfen Medeiros Vieira, Zelka de Castro Sepetiba, Sonia Terezinha Ripoll Lopes e Therezinha Cacilda Monteiro Mann, juntamente com coralistas do Coral Bom Jesus de Nazaré, senhor Lino Lopes e escritora Altamira Harger Jahn, que, naquela ocasião, ainda não pertencia ao corpo acadêmico da ALP.

Eventos Sociais

ALP recebe homenagem em São José



Altamira, Sonia e Vanilda, recebendo as homenagens da Secretária de Cultura e Turismo de São José, senhora Rosa Schmidt.

A Academia de Letras de Palhoça foi homenageada na 3ª Noite Poética de São José/SC, no dia 10 de dezembro de 2011, recebendo certificado e placa pelos relevantes serviços prestados à cultura.

As acadêmicas Altamira Harger Jahn, Vanilda Tenfen Medeiros Vieira e Sonia Terezinha Ripoll Lopes, presidente da ALP, representaram o sodalício

palhocense no evento cultural do município vizinho, recebendo, com muito orgulho, a premiação.

O evento, cuja autora é a jornalista Hiamir Polli, foi patrocinado pela Secretaria de Cultura do Município, na pessoa da Secretária Rosinha Schmidt.



Imagem do certificado.



Imagem da placa

Eventos Sociais

Posse da nova Diretoria e dos novos acadêmicos



Maria da Graça, secretária da ALP, e o novo acadêmico, Marcos Matos. Estreito, e teve início às 19h30min.

A Academia de Letras de Palhoça empossou, na noite de 14 de março de 2012, a sua nova Diretoria, eleita para o biênio 2012/2013. O ato solene aconteceu no auditório da Casan, no

Estreito, e teve

Na mesma solenidade, foram também empossados os acadêmicos, Altamira Harger Jahn e Marcos João de Matos, que assumiram, respectivamente, as Cadeiras de nº 15 e 21.

Dentre as autoridades e personalidades que estiveram presentes, destacamos: Inês Carmelita Lohn, na qualidade de presidente da Academia de Letras do Brasil, Seção Santa Catarina; Susana Zilli de Melo, da Academia Alcantareense de Letras; Osmarina Maria de Souza, da Academia Desterrense de Letras; Roberto Rodrigues de Menezes, da Academia São José de Letras; Nelcy Mendes, diretora da editora Papa-Livros; e Marta Koerich, esposa do vereador palhocense, Leonel José Pereira.

Durante o ato solene de posse foram executados alguns números musicais, pelo coral Senhor Bom Jesus de Nazaré, de Palhoça, sob a regência da maestrina Najla, dentre os quais, o Hino da ALP, que sinalizou o encerramento da sessão. Logo após, foi servido um coquetel, oferecido pela Academia de Letras de Palhoça, a todas as pessoas que lá compareceram.

Eventos Sociais

Prêmio Ivo Silveira de Cultura 2012



João José da Silva e Sonia Ripoll.

O prêmio Ivo Silveira de Cultura, criado pela Lei Municipal nº 3.293, de 19 de maio de 2010, foi entregue, pela primeira vez, no dia 19 de abril de 2011, às 20 horas, no Plenário da Câmara Municipal de Palhoça, cujo primeiro homenageado foi o escritor Cláudio Silveira, deliberadamente indicado pelos

membros efetivos da Academia de Letras de Palhoça.

A premiação compreende, além das homenagens proferidas na forma de discursos e testemunhos, certificado e medalha personalizados, oferecidos pela Academia de Letras de Palhoça.

No ano de 2012, tal comenda foi entregue ao escritor e jornalista, João José da Silva, no dia 17 de abril de 2012, no mesmo local do ano anterior, haja vista que a entrega do prêmio acontece, concomitantemente, na mesma data e horário, em que a Câmara Municipal escolhe para celebrar o aniversário de emancipação de Palhoça, que ocorre anualmente no dia 24 de abril.

FECAP 2012



Escritores Antônio, Ana Esther e Sonia.

A festa da Cultura Açoriana de Palhoça, evento promovido pela Secretaria Municipal de Cultura, aconteceu no ginásio Palhoção, de propriedade da paróquia Senhor Bom Jesus de Nazaré, entre os dias 3 e 5 de agosto de 2012, juntamente com a festa do padroeiro da cidade, Senhor Bom Jesus de Nazaré.

Eventos Sociais

Como nas edições anteriores, participaram da festa, entidades envolvidas com o artesanato, a gastronomia, as danças típicas, a música, o terno de reis, o boi de mamão, e outras figuras representativas da cultura açoriana. Grande parte dessas entidades culturais permaneceu os três dias da festa, nos seus respectivos estandes montados para o evento, todos gentilmente cedidos pela Secretaria de Cultura de Palhoça.

Uma das grandes atrações da festa foi a apresentação artística de Maricotinha, uma personagem tipicamente açoriana, que animou demais o público, arrancando calorosos aplausos. Outras, também, de elevada importância, foram a premiação dos vencedores do Concurso On-Line Veredas da Poesia - Ano I, promovido pela Academia de Letras de Palhoça, e o lançamento do livro O Castelo de Verde Vale, da escritora Sonia Ripoll, acadêmica e presidente da ALP.



Augusto, Sonia, Ana Esther e Inês Lohn,

Concurso On-Line Veredas da Poesia - Ano I



Júlia de Souza, Ana Esther e Eros Jahn.

A Comissão do Concurso On-Line Veredas da Poesia - Ano I, constituída por cinco membros efetivos da Academia de Letras de Palhoça, reuniu-se no dia 25 de julho de 2012, para escolher as três melhores poesias, dentre todas as concorrentes inscritas através do site da ALP na Web, no seguinte endereço eletrônico:

Eventos Sociais

<http://www.academiadeletrasdepalhoca.com.br>

Nesta primeira edição do concurso, o tema foi “O Mundo Atual”, e conforme definidos no Regulamento, a comissão considerou como quesitos o desenvolvimento do tema, a criatividade, a beleza e a escrita correta. Após os trabalhos de leitura e classificação, a seleção ficou assim definida:

1º Lugar - TALVEZ ILUSÃO. Autora: Júlia Souza da Silva, de Campinas - São José – Santa Catarina.

2º Lugar – ESPÍRITO DO MUNDO ATUAL. Autora: Ana Esther Balbao Pithan, de Florianópolis - Santa Catarina.

3º Lugar – MUNDO ATUAL. Autor: Eros Alfredo Jahn, de Palhoça – Santa Catarina.

A premiação aconteceu no dia 4 de julho de 2012, na Festa da Cultura Açoriana de Palhoça, onde foram entregues, aos vencedores, os seus respectivos troféus, medalhas e certificados.



Premiação do Concurso On-Line Veredas da Poesia, Ano I.

Eventos Sociais



Imagem da placa.



Imagem da medalha.

As três poesias vencedoras

TALVEZ ILUSÃO

Descartáveis
os produtos, os amores, as pessoas
Inabaláveis
os insultos, o egoísmo, a cobiça.

Dinheiro
que atenta a todos,
que alimenta – apenas – a alguns
que traz à tona o que se tem dentro e fora.

Máquinas, luxo, conforto.
Mágicas, lixo, confronto.
Seria avanço, tecnologia, evolução?
Vejo sim, uma grande e forte ilusão!
Mas ainda vejo um céu azul.
E também um mar azul.
E tenho um sonho azul.

Talvez sejam só meus olhos e coração,
ansiosos por abandonar o preto e branco diário,
me ludibriando, tentando me alegrar e encantar outra vez.

Eventos Sociais

ESPÍRITO DO MUNDO ATUAL

Estou com pressa,
não tenho tempo,
a hora é essa,
computador lento...

Que atraso!
E o Facebook?
É um arraso.
E ainda o Orkut...

Não vou dar conta,
vida maluca,
já estou tonta,
e bem caduca...

Que mundo rápido,
e eu escrava
de um amo ávido
e o estresse agrava...

...essa agonia solitária,
não estou vivendo, esse mundo eu não aguento!
Onde nada é solidário,
e apenas sobrevivendo, eu vou morrendo...

MUNDO ATUAL

O mundo Atual? É assim mesmo...
Como assim? É um conformismo dizer!
Você que está lendo já analisou?
Será que o mundo...
O que é o mundo?
O que somos diante da brevidade da vida?
E o tempo? Vai passando...

Eventos Sociais

O que é atual? É o presente?
E o passado? Já foi!
E o futuro? A DEUS pertence?
Tudo a DEUS pertence!!!

Panegírico de Altamira Jahn



Acadêmica Altamira e seu filho Eros Jahn.

Em Sessão Solene conjunta, realizada dia 28 de setembro de 2012, às 19 horas, no auditório da biblioteca Barreiros Filho, no bairro Estreito, em Florianópolis, a Academia de Letras de Palhoça prestou justa e merecida homenagem aos deputados, Renato Hining e Edison Andrino, por terem se empenhado no Projeto de Lei nº 221.1/12, que resultou na aprovação da Lei Estadual nº

15.886, de 10 de agosto de 2012, concedendo a Declaração de Utilidade Pública Estadual, em favor da ALP. Na mesma solenidade, promoveu, também, o Panegírico da acadêmica Altamira Jahn.

Na impossibilidade do comparecimento dos parlamentares, por estarem envolvidos na campanha eleitoral do partido, estes enviaram os representantes, Jerusa Schauffler e Roberto Cardoso Stuve, respectivamente, assessores de Renato Hining e Edison Andrino, que receberam certificados de “Incentivador da Cultura”.

A seguir, a presidente da ALP, Sonia Terezinha Ripoll Lopes, procedeu a abertura dos trabalhos, dando início ao cerimonial do Panegírico, que contou com a colaboração valiosa do acadêmico José Isaac Pilati, na qualidade de Mestre de Cerimônia.

Eventos Sociais

Estiveram presentes na solenidade, além dos acadêmicos da ALP e das personalidades já mencionadas, escritores e outros acadêmicos, representando as suas respectivas Academias; parentes e amigos de Altamira Jahn.



Roberto Cardoso Stuve, assessor do deputado Edison Andrino, com o acadêmico da ALP, José Pilati.

Prêmio Vilson Mendes de Literatura



Participantes do prêmio Vilson Mendes de Literatura.

O prêmio Vilson Mendes de Literatura foi criado em 18 de maio de 2012, com a finalidade de homenagear escritores indicados pela Academia Desterrense de Letras (ADL).

Em 2012, o homenageado foi o escritor Júlio de Queiroz, e a entrega aconteceu no dia 28 de maio, na Câmara Municipal de Florianópolis, em solenidade conjunta da Academia Desterrense de Letras, que também

comemorou os seus 14 anos de fundação; a posse de sua presidente, a acadêmica e jornalista Hiamir Poli; e o Dia Municipal do Escritor em Florianópolis.

Eventos Sociais

Naquela oportunidade, a Academia de Letras de Palhoça se fez presente, representada pelas acadêmicas, Sonia Terezinha Ripoll Lopes, presidente da ALP, e Zelka de Castro Sepetiba.

1º Encontro das Academias de Letras



Sonia Ripoll, à esquerda, com colegas escritoras.

Promovido pela Academia de Letras do Brasil, o 1º Encontro das Academias de Letras ocorreu no dia 1º de junho de 2012, das 9 às 18 horas, na Assembleia Legislativa de Santa Catarina, em Florianópolis.

A Academia de Letras de Palhoça esteve representada por sua Presidente, a acadêmica Sonia Terezinha Ripoll Lopes.

Sonia Ripoll recebe o troféu Osvaldo Deschamps de Literatura e Arte



Sonia Ripoll sendo homenageada com um troféu.

A acadêmica Sonia Terezinha Ripoll Lopes, presidente da Academia de Letras de Palhoça, foi homenageada pela Associação dos Escritores da Grande Florianópolis, com o troféu Osvaldo Deschamps de Literatura e Arte.

A solenidade de entrega aconteceu no dia 22 de setembro de 2012, às 19 horas, no auditório da escola Maria Luisa de Melo,

em Campinas, São José.

Na oportunidade, foram também entregues certificados alusivos ao prêmio.

Eventos Sociais

Aniversário de Cruz e Souza



Sônia Ripoll, ladeada por Artêmio Zanon e Hiamir Poli.

A Academia Desterrense de Letras realizou, no dia 22 de novembro de 2011, às 19h30min, Sessão Solene em comemoração ao aniversário do poeta Cruz e Souza. Na mesma solenidade foram empossados novos acadêmicos.

A presidente da Academia de Letras de Palhoça, acadêmica Sonia Terezinha Ripoll Lopes, representou o nosso sodalício neste evento.

Semana da Consciência Negra



Sônia Ripoll, prestando homenagem à Antonieta de Barros, no Shopping Via Catarina.

A presidente da Academia de Letras de Palhoça, acadêmica Sonia Ripoll, esteve representando a instituição nas comemorações da Semana da Consciência Negra, que foi realizada no Shopping Via Catarina, no dia 19 de novembro de 2012. Sonia apresentou, na oportunidade, uma performance sobre Antonieta de Barros, que, nos anais da ALP, é patrona da

confreira Therezinha Cacilda Monteiro Mann.

Eventos Sociais

II Encontro Nacional de Escritores de Alfredo Wagner



Therezinha Mann, Sônia Ripoll e Altamira Jahn

O II Encontro Nacional de Escritores de Alfredo Wagner aconteceu no dia 24 de novembro de 2012, e contou com a presença das acadêmicas da Academia de Letras de Palhoça, Altamira Jahn, Therezinha Mann e Sônia Ripoll, que foram agraciadas com o Certificado do evento.

Serenata Cultural agita o Via Catarina



Gedalvo dos Passos e esposa Judithe Medeiros dos Passos

Uma noite muito agitada viveu o Shopping Via Catarina, no dia 27 de novembro de 2012, às 20 horas, quando ali aconteceu a “1ª Serenata Cultural de Palhoça”, evento promovido pela Academia de Letras de Palhoça, um projeto desenvolvido pelas acadêmicas, Sônia Ripoll e Therezinha Mann, com o apoio da Secretaria Municipal de

Educação e Cultura, sob o patrocínio de empresários da cidade.

O evento, que ocupou todo o espaço físico do restaurante Casa Açoriana, na praça de alimentação do Shopping, contou com a presença de escritores de várias Academias de Letras e demais instituições congêneres; além de músicos e instrumentistas, que animaram o público presente no decorrer da festa. Outra

Eventos Sociais

atração cultural foi o lançamento dos livros “O Pescador Carroíra e a Feiticeira do Cambirela” e “Prisioneiros do Passado”, ambos de autoria da escritora e acadêmica, Therezinha Cacilda Monteiro Mann, da ALP.

Durante a solenidade, foram entregues várias medalhas e certificados, pelas respectivas academias, a personalidades que obtiveram destaque cultural. Por parte da ALP, foram premiados: Enio Nascimento e Zilda Nascimento; Francisco de Assis Peres da Silva e Linda Rocha; Célio Bruning e Marlene Garcia; Jonas Mayer e Roseli Mayer; Dilmar Jahn e Aline Moysyn Jahn; Luiz Flávio Santos e Izoete dos Santos; e Luiz Henrique Moreira.

A ALP efetuou, ainda, a entrega do prêmio “Incentivador da Cultura”, composto de medalha e certificado, cujo homenageado foi o senhor Gedalvo José dos Passos, por ter se destacado na profissão de fotógrafo dentro do Município, onde trabalhou por mais de 40 anos consecutivos, fotografando os cantos e recantos da cidade. Antes da entrega, o acadêmico Antônio Manoel da Silva ocupou a tribuna para proferir discurso em favor do homenageado, que veio acompanhado de todos os seus familiares para receber as honrarias.

Evento poderá se repetir mais vezes por ano

Diante do bom público que lá compareceu, e da satisfação dos organizadores e comerciantes, já é intenção repetir a Serenata Cultural várias vezes por ano, com o propósito de divulgar, cada vez mais, a nossa cultura, além de tornar mais alegre e festivo o ambiente da praça de alimentação do Shopping Via Catarina. Isso certamente irá contribuir para aumentar a clientela, trazendo grandes benefícios aos seus empreendedores.

Para tanto, necessário se faz a participação efetiva dos empresários locais, no sentido de patrocinar este projeto cultural, para que a sua ocorrência não fique limitada a apenas uma única apresentação. Além disso, também o poder público poderia abraçar a ideia, envolvendo os seus organismos culturais no projeto, de certa forma, prestando um grandioso serviço para a sociedade palhocense.

Painel Literário

Lançamentos de livros – ano 2011

No ano de 2011, quatro acadêmicos da ALP lançaram novos livros, conforme abaixo relacionados.



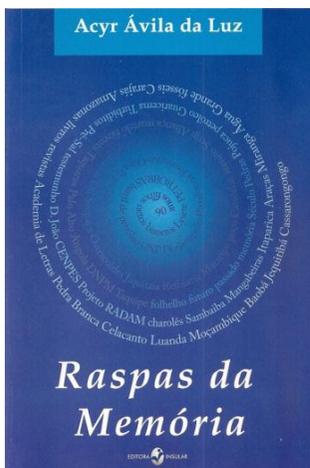
ETAPAS DE UMA VIDA, de Vanilda Tenfen Medeiros Vieira. Editora Lédix, Florianópolis/SC.

Sinopse

ETAPAS DE UMA VIDA traduz em versos e croniquetas a trajetória pessoal da autora. São registros das diversas fases da vida de uma mulher, mãe, esposa, professora e cidadã inserida na cidade de Palhoça, "Bela por Natureza".

Completam a obra fotos e dados autobiográficos de Vanilda, bem como, desenhos de seus netos, filhos e irmã. Retratam a vida humana, a natureza e os mais variados sentimentos: amor, ódio, alegria, tristeza, saudades, sonhos...

É o conjunto de lembranças esparsas em rascunhos, abrigadas em sites amigos, que foram reunidas numa obra de múltiplas facetas a serem consideradas...



Raspas da memória, de Acyr Ávila da Luz. Editora Insular, Florianópolis.

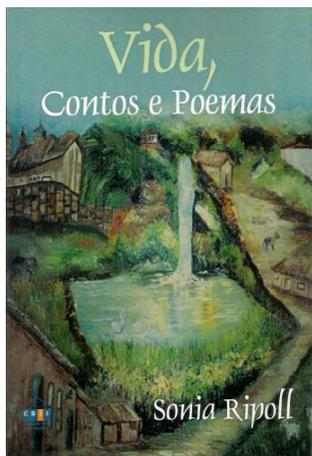
Sinopse

Em seu novo livro Acyr Ávila da Luz, além de abordar temas de sua especialidade profissional – o petróleo –, rememora acontecimentos vividos no passado, não se limitando ao mundo mineral, mas como ele escreve em uma de suas crônicas: – “Embora seja geólogo, não só por pedras me interesse, gosto de observar a natureza viva, vegetal e animal e a cada dia que passa, mais me entusiasmo

Painel Literário

pelos ditos irracionais...”.

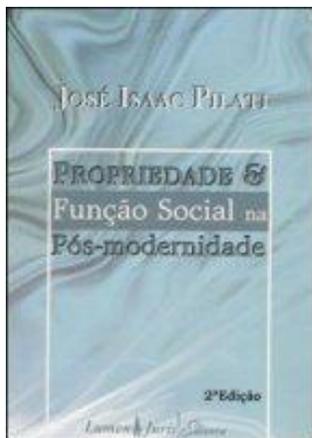
Assim, seus livros entrelaçam matérias afeitas não só ao campo da Geologia, mas também ao da Botânica e da Zoologia, embasados estes dois últimos, nos conceitos evolucionistas do neo-darvinismo. Também, capítulos há, em que o autor expressa seus questionamentos sobre a origem do Universo e a natureza do “ser”.



Vidas, Contos e Poemas, de Sonia Terezinha Ripoll Lopes. Câmara Brasileira dos Jovens Escritores, Rio de Janeiro.

Sinopse

Na obra Vida, Contos e Poemas, a autora exalta a natureza e os animais, destacando o amor e os sentimentos, o que vem contrastar com o nosso conturbado mundo atual, onde os bens materiais, a ganância, a inveja se sobrepõem ao grande bem, que é o respeito à vida.



Propriedade e Função Social na Pós-Modernidade, de José Isaac Pilati. Editora LumenJuris, Rio de Janeiro.

Sinopse

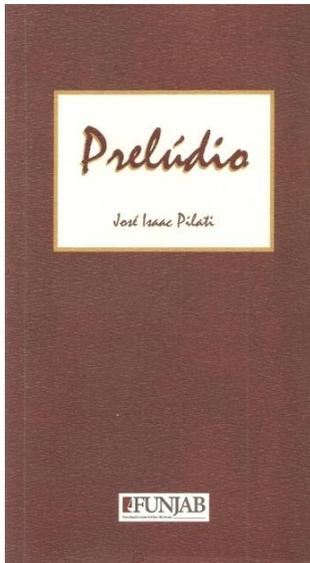
Até quando se vai conviver com instituições políticas e jurídicas inadequadas a enfrentar os desafios da Pós-Modernidade? Esse é o problema que desafia o jurista contemporâneo. Seria natural e aceitável o fato de os ordenamentos jurídicos não darem conta dos principais conflitos que hoje angustiam a civilização e colocam em risco a própria espécie? Por outro lado, como seria este desenho, do arcabouço institucional da Pós-Modernidade? Aí

Painel Literário

estão as preocupações deste livro. (...) O livro, à luz desse norte teórico e metodológico, foi dividido em três capítulos, privilegiando os elementos estratégicos do paradigma da Pós-Modernidade, sob o prisma jurídico. Começou pela Propriedade, porque ela é a instituição basilar, o núcleo substancial que determina a estrutura política e a forma jurídica que se pratica na civilização. Prosseguiu com a Função Social, porque ela representa o espaço coletivo, caracterizador do novo paradigma. Encerrou com o exercício e a tutela dos direitos porque a Pós-Modernidade desafia a construção de um novo direito material, e com ele, um novo processo para as tutelas coletivas.

Lançamentos de livros – ano 2012

A produção literária da ALP, em 2012, esteve representada pelos acadêmicos, José Isaac Pilati, Sonia Terezinha Ripoll Lopes, Cesar Luiz Pasold, Liene Collaço Paulo e Antônio Manoel da Silva, que, juntamente com os outros confrades que lançaram seus livros no ano anterior, deverão receber, cada qual, o certificado de Obreiro Literário, a ser entregue em data oportuna.



Prelúdio, de José Isaac Pilati, Editora FUNJAB, Florianópolis.

Sinopse

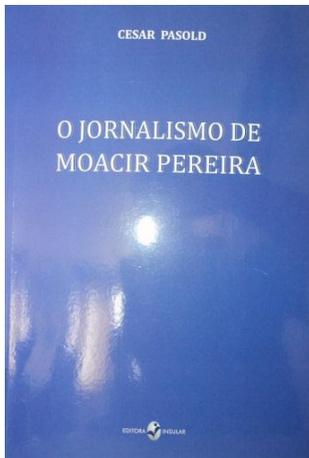
O salmão e a tartaruga sempre retomam, um dia, o caminho de volta à origem. É o que começo a fazer neste Prelúdio de obra futura, na companhia de personagens de minha infância e de meu pai, na vida madeireira das balsas do Rio Uruguai. Na verdade é o início de um canto final, que voltará para julgar *los vivos e los sonsos (com su trabajo)*. Mas é um livro, nada mais: Ó harpia incompleta de me seres, sem mim e os meus quereres.

José Isaac Pilati lançou “Prelúdio” no dia 7 de março de 2012, no Centro de Educação Continuada, em Florianópolis, durante a reunião acadêmica da ALP.

Painel Literário



Acadêmico José Pilati, ao fundo, lançando Prelúdio.



O Jornalismo de Moacir Pereira, de Cesar Luiz Pasold. Editora Insular, Florianópolis.

Sinopse

A obra "O Jornalismo de Moacir Pereira" é qualificada , pelo autor, como uma "base de dados", um " registro histórico", com "momentos de análise", que deve servir de espelho para os milhares de jovens que se preparam e ingressam na prática jornalística. Moacir Pereira, um exemplo ético, rigorosamente profissional e, acima de tudo, de incansável produtor de grandes reportagens e comentários.

Este livro de Cesar Luiz Pasold foi lançado no dia 19 de abril, às 19 horas, na Sede da OAB, em Florianópolis.

Painel Literário



Jornalista Moacir Pereira, Sonia Ripoll e Cesar Pasold.



Quem é Magnólia?, de Liene Collaço Paulo.
Editora Insular, Florianópolis.

Sinopse

A obra narra o sentimento de amizade nascido entre duas crianças: Emanuel e Magnólia, vizinhos e companheiros de infância.

Sofrendo de leucemia, Magnólia não podia participar de todas as brincadeiras, então, Emanuel oferece a ela uma linda concha do mar, que a acompanhou por toda a vida.

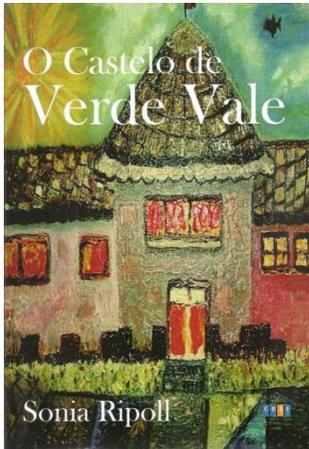
Trata-se de um romance em linguagem simples e terna.

Quem é Magnólia? foi lançado no dia 20 de junho de 2012, às 20 horas, na Livraria Nobel, no Floripa Shopping, em Florianópolis.

Painel Literário



Acadêmica Liene Collaço e seu novo livro



O Castelo de Verde Vale, de Sonia Terezinha Ripoll Lopes. Câmara Brasileira dos Jovens Escritores, Rio de Janeiro.

Sinopse

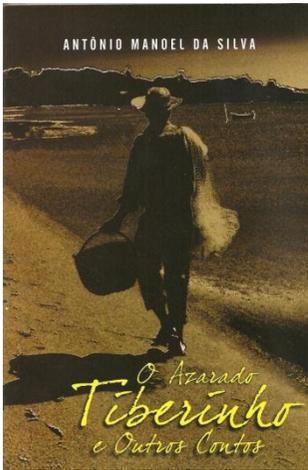
Após o lançamento de "A Quem Amo", "Ainda Choro" e "Vida, Contos e Poemas", apresento ao meu público leitor, meu primeiro romance, "O Castelo de Verde Vale", no qual retrato a história de amor de dois jovens que, mesmo após sua passagem, continuaram unidos, vivendo outra vida entre as paredes do secular castelo, onde eternizaram suas recordações. O cenário em que se desenvolve a história é paradisíaco, mostrando toda a beleza de Punilla, Córdoba e Madri. A vida é composta de lágrimas e de sorrisos... O resgate é inevitável!

Sonia lançou sua mais nova obra no dia 4 de agosto de 2012, na Feira da Cultura Açoriana de Palhoça.

Painel Literário



Acadêmica Sonia Ripoll, autografando seu livro para a escritora Ana Esther.



O Azarado Tiberinho e Outros Contos, de Antônio Manoel da Silva. Editora Tribo da Ilha, Florianópolis.

Sinopse

Tiberinho, personagem central da primeira parte dessa trama literária, é um “manezinho da ilha” que, desde os primeiros dias de vida, convive com a falta de sorte. O menino cresce, vira pescador, agricultor, recenseador... mas sua trajetória de vida é marcada mesmo por inúmeras trapalhadas que evidenciam a temível sina do azar. São onze contos em que o autor narra as peripécias e os infortúnios do personagem, lançando mão do linguajar típico da Ilha de Santa Catarina.

A segunda parte do livro, composta por outros seis contos, são relatos de fatos verídicos do cotidiano local, que foram sutilmente ornamentados para dar-lhes um caráter fictício e jocoso.

O Azarado Tiberinho e Outros Contos é leitura divertida e fascinante, de grande valia para os que querem conhecer um pouco mais do falar "manezês".

O lançamento de O Azarado Tiberinho e Outros Contos aconteceu no dia 13 de setembro de 2012, às 20 horas, no Clube 7 de Setembro, Centro de Palhoça.

Painel Literário



Acadêmico Antônio Manoel, momentos antes do lançamento do seu livro.



Acadêmico Antônio Manoel, discursando durante o lançamento.

Painel Literário

Artigo

IMPrensa E INTERNET:

Aspectos positivos e negativos

Por Cesar Luiz Pasold

Costumo afirmar – e não acredito estar exagerando- que a internet cumpre na história da humanidade o mesmo papel revolucionário que, outrora, cumpriu a invenção da imprensa atribuída ao alemão Johannes Gutenberg, nascido em 1397 e falecido em 1468, na cidade de Mainz, na Alemanha.

A internet nasceu ao final da década de 1960, como uma rede fechada entre um grupo de computadores americanos que armazenavam, com segurança e em comunhão, dados estratégicos ao Governo dos Estados Unidos. Dali em diante, com a criação da web, ela se expandiu de forma então inimaginável.

Quando me refiro à semelhança de função revolucionária (e repito o adjetivo porque estou convicto deste caráter comum a ambas) da imprensa e da internet, o que quero dizer é que cada uma delas – a invenção da imprensa e a introdução da internet- deflagrou, nos seus respectivos momentos históricos, uma mudança extraordinária, seja qualitativamente e quantitativamente, seja em termos de dinamismo (= velocidade + efetividade) da comunicação nas relações humanas e organizacionais.

Além desta semelhança como ponto nodal histórico que inicia nova era na comunicação, a imprensa e a internet apresentaram e apresentam outras características semelhantes, quer positivas quanto negativas.

Positivamente, ambas trouxeram um aumento na velocidade da troca de ideias entre as pessoas, ampliaram significativamente o número possível de receptores de um mesmo transmissor, e abriram novos caminhos para o surgimento de talentos humanos nas mais diversas áreas. Além disto, as duas ampliaram e ampliam ainda mais, em seu tempo de surgimento e sempre e agora, nos seus peculiares estilos e modos, o exercício criativo e a produção cultural e artística

Painel Literário

multitemática, bem como a divulgação cultural, artística e científica das realizações da inteligência humana e da inteligência artificial.

Do ponto de vista negativo, merece enfático registro, como exemplo, o fato de que ambas facilitaram e facilitam o alcance de pessoas, inclusive das crianças e adolescentes, a informações, imagens e comentários para cuja exposição estas pessoas não estão preparadas. Nesta linha, trago como exemplo, a facilidade de acesso por parte de jovens e adolescentes a revistas e livros pornográficos, mesmo que tenham sido estabelecidas algumas restrições à comercialização deste tipo de publicação.

Na internet, neste específico, o acesso é livre, absolutamente livre, sem obstáculo e, por enquanto, sem qualquer mecanismo restritivo genérico. Visitar e percorrer um site com material pornográfico é uma operação extremamente fácil e que pode, por isto, ser efetuada por qualquer criança ou adolescente que conheça as técnicas básicas de manipulação da internet.

Outro assunto destacado quanto à internet é o das redes sociais virtuais, as quais adquirem a cada dia maior penetração e força. Elas, se de um lado realizam excelente trabalho de socialização de conhecimentos, de ampliação do relacionamento e da atuação humana, de estimulação à aculturação e à aquisição de informação imediata, de outra parte servem para distorções de fatos, de imagens e de pessoas, retransmitindo inverdades prejudiciais a pessoas físicas e jurídicas. Assim também pode ocorrer, registre-se, na imprensa.

Ambas, internet e imprensa, como acontece com qualquer invenção humana tem o seu uso (e abuso) determinado pela ética de quem as utiliza e as manipula.

Quando é a ética comprometida com bem comum que preside a utilização da internet ou da imprensa, estas prestam função social, cultural, política relevante e elogiável.

Quando é a ética distorcida e egoísta que determina o seu uso, internet e imprensa se afastam do interesse coletivo e entram em disfunção axiológica.

Painel Literário

Poesias

SOLIDÃO

A José Boabaid, meu esposo, in memoriam.

Por Déspina Spyrides Boabaid

“Co’ a solidão viver a paz consigo.
Jamais fraqueza alguma foi virtude.
Sou forte e audaz, não temo a solitude”.
Sustento o tema e, logo após, prossigo:

Partiu par’o além, meu bom Amigo
e triste, então, senti, em plenitude,
a sua essência, a plácida quietude
de minha vida, meu seguro abrigo.

Eu curto um sentimento suave e puro:
saudade terna, pranto que eu bendigo,
do ombro amigo que hoje, em vão, procuro.

Mas não me sinto só. Do ninho antigo,
Lembranças vivas luzem no escuro.
A imagem do passado está comigo.

NATAL

Por Déspina Spyrides Boabaid

Foi lá em Belém, distante da cidade,
a bela natureza como fundo,
intensa luz brilhou no céu rotundo
e encheu de pronto toda a imensidade.

Painel Literário

Quem viu? Quem sabe? Qual a novidade?
- É alguém do céu que veio para o mundo,
trazendo mil lições de amor profundo
e quis fazer feliz a humanidade.

Naquela cena mística luz,
Nasceu o Menino-Deus, nasceu Jesus.
Tomando parte nesse festival,

Noss'alma canta, vibra e o engrandece
e freme o coração e se entenece,
no belo simbolismo de Natal.

INTENSIDADE

Por Milka Plaza

Seu olhar cheio de estrelas,
indica um mundo infinito,
universo de amor e dor.

Seu olhar cheio de estrelas
sonha ainda com um mundo melhor,
de harmonia e candor.

Seu olhar cheio de estrelas
metáfora de profundidade intensa
fluxos de correntes alternas.

Seu olhar cheio de estrelas
é apenas um olhar e quem entende
é quem se reflete nelas.

Painel Literário

POEMA DO LIVRO

Angustiae Thermopylarum in Graecia sunt *

Por José Isaac Pilati

Meu nome em ti são olhos, que me fitam,
de um transplante doloroso que não sara:
meu livro, minha vida, minha cara.

Da plumagem da capa e da estante abissal me contemplos,
ó harpia incompleta de me seres, sem mim e meus querereres,
macho mãe tetraplégico de perder-te:
dupla mentira de me voares.

Quando suspendo teu corpo de papel,
teu peso é da outra mão, amortecida:
peso goro, de um relógio com meus dedos
apontando pra outro tempo e outra vida.

Do teu tempo e minha morte me contemplos,
ó esquizofrenia completa de me seres, me lerem, me gorares,
persa imortal em ti, de me matares:
na angústia, enfim, de me Termopilares.

* O Desfiladeiro, enfim, das Termópilas fica na Grécia.

Painel Literário

ELEIÇÃO

Por Antônio Manoel da Silva

Num lapso de um biênio
Tu chegas toda excitada
De cores toda enfeitada
Revestes minha cidade
Transformando-a num proscênio
Pra teu discurso enfadonho
E entre pesadelos e sonhos
Eleges uma autoridade

Bem sabes que o teu povo
De ti não é partidário
Pois detesta aquele horário
Que a ti é reservado
Tão miserável estorvo
Que um preceito criou
E o teu povo acatou
Por pura passividade

Mas esta antipatia
No seio do povo arraigada
Não vai nos levar a nada
E nem será de verdade
Pilar da democracia
Pois a política moderna
Aplauda a quem governa
Vestido de honestidade

Painel Literário

AMANHECER DE ESPERANÇAS

Para Cristiano - in memoriam

Por Sonia Ripoll

Posso ver-te nos momentos de saudade,
com a mesma nitidez límpida e pura
de um tempo adormecido no passado...

A flores que perfumam a cidade
Te falam desse amor, oh! Criatura!
Em cântico dulcíssimo e sagrado.

Em cada amanhecer de esperança,
Imagino-te novamente nos meus braços
a enfeitar a solidão dos dias meus...
Num misto de tristeza e de bonança,
revejo com ternura os teus traços
perdidos no vazio daquele adeus.

Antes que a magia se desfaça
e reine para sempre os dissabores,
me agarro na candura desta imagem...
Então a mágoa ameniza e se disfarça
e o vale fascinante dos amores,
aos sonhos imortais dará passagem.

PAZ

Por Zelka Sepetiba

Pelos jovens desesperados,
angustiados, drogados,
eu busco paz.

Pelas crianças abandonadas,
violentadas, assassinadas,
eu busco a paz.

Painel Literário

Pelos homens injustiçados, miseráveis, famintos
eu busco a paz.

Pelos pequeninos que não viveram pela negligência,
eu busco a paz.

Pelas mães que choram os filhos assassinados,
eu busco a paz.

Por todas as vítimas da injustiça social,
eu busco a paz.

Pelos governantes interesseiros, insensíveis, corruptos,
eu clamo justiça.

Para pensar

“Há um tempo em que é preciso abandonar as roupas usadas, que já tem a forma do nosso corpo, e esquecer os nossos caminhos, que nos levam sempre aos mesmos lugares. É o tempo da travessia: e, se não ousarmos fazê-la, teremos ficado, para sempre, à margem de nós mesmos.”

Fernando Teixeira de Andrade (1)

“A transformação pessoal requer substituição de velhos hábitos por novos. Essa meta encerra, no seu âmago, o poder e o caminho para a verdadeira transformação.”

W. A. Peterson (2)

“Quem tem bastante no seu interior, pouco precisa de fora.”

Goethe (3)

1 - Fernando Teixeira de Andrade, (1946-2008), paulista, de Ribeirão Preto, professor de Letras.

2 - Wilferd Arlan Peterson (1900-1995) escritor americano.

3 - Johann Wolfgang Von Goethe (1749 - 1832) escritor e pensador alemão, que também fez incursões pelo campo da ciência.