



## ACERVO LITERÁRIO DA ACADEMIA DE LETRAS DE PALHOÇA

646 obras

| ACADÊMICOS                    |   |            |
|-------------------------------|---|------------|
| AUTOR                         | TÍTULO  | QUANTIDADE |
| Acyr Ávila da Luz             | A Vida de um Geólogo  | 03         |
| Acyr Ávila da Luz             | Raspas da Memória   | 01         |
| Acyr Ávila da Luz             | Em Campo Aberto   | 01         |
| Acyr Ávila da Luz             | O Século em que vivi  | 01         |
| Acyr Ávila da Luz             | Uma Síntese da Exploração do Petróleo no Brasil                   | 01         |
| Altamira Harger Jahn e outro  | Consolo no Viver e no Morrer                                      | 02         |
| Altamira Harger Jahn e outro  | Eu Te Amo – A Vida Real de Altamira e Helmuth                     | 01         |
| Álvaro Wandelli Filho         | A Casa da Solidão   | 01         |
| Álvaro Wandelli Filho         | Salvemos Nosso Lar Planetário                                     | 01         |
| Antônio Manoel da Silva       | Furadinho – Fragmentos de sua história                            | 01         |
| Antônio Manoel da Silva       | O Azarado Tiberinho e Outros Contos                               | 01         |
| Antônio Manoel da Silva       | Rochão e a Fada da Rocha  | 01         |
| Avelino Neto Machado          | Ingenuidade   | 01         |
| Avelino Neto Machado          | Polícia Rodoviária Federal – 50 Anos em Santa Catarina            | 01         |
| Carmem Maria Carvalho de Lima | Antes que me esqueça  | 07         |
| Carmem Maria Carvalho de Lima | E o Que Dizer das Magnólias?                                      | 01         |
| Carmem Maria Carvalho de Lima | Lembranças  | 03         |
| Carmem Maria Carvalho de Lima | Magnólias e Sapotis   | 02         |
| Carmem Maria Carvalho de Lima | No Tempo do Sapoti  | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Comunicação nas Relações Humanas e Organizacionais                | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Duas Teses – de Telmo Vieira Ribeiro                              | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Função Social do Direito Contemporâneo                            | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Jorge Lacerda – Uma Vida Muito Especial                           | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Lições preliminares de Direito Portuário                          | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Metodologia da Comunicação nos Trabalhos Científicos              | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | O Advogado e a Advocacia  | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | O Jornalismo de Moacir Pereira                                    | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Personalidade e Comunicação                                       | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Prática da Pesquisa Jurídica – E Metodologia da Pesquisa Jurídica | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | O Pensamento de Henrique Stodieck                                 | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Registro histórico da Câmara Municipal de Imbituba/SC 1959-2009   | 01         |
| Cesar Luiz Pasold             | Técnicas de Comunicação para o Operador Jurídico                  | 01         |
| Cesar Luiz Pasold e outro     | Aprovação em Concursos – Recomendações Estratégicas               | 01         |
| Cesar Luiz Pasold e outros 11 | Ensaio Sobre Meio Ambiente e Direito Ambiental.                   | 01         |

|   |   |                   |
|---|---|-------------------|
| Igor Schoeller                                | Contra o Céu e o Inferno – Da Trilogia a Serafim  | 03                |
| João Sérgio Sell                              | Acordes – Poesias   | 01                |
| João Sérgio Sell                              | Análise Crítica das Comunicações Mediúnicas   | 01                |
| João Sérgio Sell                              | Aristóteles – Lógica Noções   | 01                |
| João Sérgio Sell                              | Lavra do Agreste  | 01                |
| João Sérgio Sell                              | Mediunidade na Prática  | 01                |
| João Sérgio Sell                              | O Modelo Organizador Biológico (MOB) em Relação às Teorias de Gall e Lavater                | 01                |
| João Sérgio Sell                              | Perispírito   | 01                |
| José Isaac Pilati                             | Crônicas do Oeste e uma canção de balseiro  | 01                |
| José Isaac Pilati                             | Prelúdio  | 01                |
| José Isaac Pilati                             | Propriedade – Função Social na Pós-modernidade  | 01                |
| Julião Ayrton Goulart                         | Aprendendo com s Animais  | 01                |
| Julião Ayrton Goulart                         | Contador de História  | 01                |
| Julião Ayrton Goulart                         | Maria Cegonha – Ah! Se eu fosse você...   | 01                |
| Liene Collaço Paulo                           | Amanhã é Natal  | 01                |
| Liene Collaço Paulo                           | Balada do Pensamento  | 03                |
| Liene Collaço Paulo                           | ISAÍAS – O Vendedor de Amendoim   | 04                |
| Liene Collaço Paulo                           | O Enigma de Emanuelle   | 02                |
| Liene Collaço Paulo                           | Quem É Magnólia   | 02                |
| Liene Collaço Paulo                           | Sabor de Amora  | 02                |
| Manoel Scheimann da Silva                     | Senhor Bom Jesus de Nazaré – Padroeiro do Município de Palhoça/SC, Arte, História e Devoção | 04                |
| Marcos João de Matos                          | Barra do Ariú Como Você Nunca Viu   | 01                |
| Marcos João de Matos                          | Raízes Açorianas de Palhoça   | 01                |
| Maria da Graça Prim                           | Encontros Comigo  | 01                |
| Milka Lorena Plaza Carvajal                   | O Condomínio  | 01                |
| Neidi Rodrigues                               | Bruxas e Magia – da Ilha de Santa Catarina  | 01                |
| Neusa Maria Bernado Coelho                    | Poemas – Além da Imaginação – Palhoça e Natureza  | 02                |
| Neusa Maria Bernado Coelho                    | Poemas – Além da Imaginação – Sentimentos -Amigos - Família                                 | 02                |
| Ney Santos                                    | Relações Complexas  | 04                |
| Ney Santos                                    | Medos e Absurdos  | 02                |
| Rudney Otto Pfitzenreuter                     | O Canto do Inhambu  | 01                |
| Rudney Otto Pfitzenreuter                     | O Casarão da Ilha   | 01                |
| Rudney Otto Pfitzenreuter                     | O Sol Há de Brilhar   | 03                |
| Rudney Otto Pfitzenreuter                     | Quando a Vida Imita a Flor  | 03                |
| Rudney Otto Pfitzenreuter e outra             | Encontros   | 01                |
| Sonia Teresinha Ripoll Lopes                  | A Quem Amo  | 01                |
| Sonia Teresinha Ripoll Lopes                  | Motes e Glosas  | 01                |
| Sonia Teresinha Ripoll Lopes                  | O Castelo de Verde Vale   | 01                |
| Sonia Teresinha Ripoll Lopes                  | Vida, Contos e Poesias  | 01                |
| Therezinha Cacilda Monteiro Mann              | O Pescador Carroíra e a Feiticeira do Cambirela   | 02                |
| Therezinha Cacilda Monteiro Mann              | O Tempo e o Silêncio  | 02                |
| Vanilda Tenfen Medeiros Vieira                | Etapas de Uma Vida  | 02                |
| Vanilda Tenfen Medeiros Vieira                | Quadrinhas  | 02                |
| Vanilda Tenfen Medeiros Vieira                | Vivências e Ponderações   | 01                |
| Vera de Regina da Silva de Barcellos          | Cores Poéticas em seu Coração   | 01                |
| Vera de Regina da Silva de Barcellos          | Na Luz... A Dor da Saudade Tua!   | 01                |
| Vera de Regina da Silva de Barcellos e outros | Contos e Fábulas  | 01                |
| <b>PATRONOS</b>                               |   |                   |
| <b>AUTOR</b>                                  | <b>TÍTULO</b>   | <b>QUANTIDADE</b> |
| Claudir Silveira                              | Palhoça   | 01                |

|  |   |    |
|--|---|----|
| Fundação Casa de Rui Barbosa           | Últimos Sonetos – Cruz e Souza                                | 01 |
| Huberto Rhoden                         | Einstein – O Enigma do Universo                               | 01 |
| Lauro Junkes - organizador             | Cruz e Souza Simbolista – Borquéis, Faróis, e Últimos Sonetos | 06 |
| Lauro Junkes – organizador             | Delminda Silveira de Souza – Obra Completa                    | 01 |
| Manoel dos Santos Lostada              | Minutos de Mar  | 01 |
| Paschoal Apóstolo Pítsica              | Paschoal Apóstolo Pítsica – Palavras e Registros              | 01 |
| Wolfgang Ludwig Rau                    | As Sucessoras de Anita Garibaldi                              | 01 |
| Zahide Lupinacci Muzart – Organizadora | Cruz e Souza – Poesia Completa                                | 01 |

#### LITERATURA ESTRANGEIRA

| AUTOR                                 | TÍTULO   | QUANTI-<br>DADE |
|---------------------------------------|--|-----------------|
| Ágata Christie                        | Depois do Funeral  | 01              |
| Alexandra Robins/Abin Wilner          | A Crise dos 25 – Como lidar com os desafios da transição para a vida adulta                          | 01              |
| Arturo Perez Reverte                  | O Mestre de Esgrima  | 01              |
| Benjamin Coriat                       | Pensar pelo Averso   | 01              |
| Bhagavad Gita                         | Como ele é   | 01              |
| Bob Briner                            | Os Métodos de Administração de Jesus   | 01              |
| C. Alan Ames                          | Através dos Olhos de Jesus   | 01              |
| Carlos Castanheira                    | A Erva-Do-Diabo  | 01              |
| Chin Ning Chu                         | A Arte da Guerra – Para Mulheres   | 01              |
| Christina Maslach e Michael P. Leiter | Trabalho: Fonte de Prazer ou desgaste?   | 01              |
| Daniel Goleman                        | Inteligência Emocional   | 01              |
| Donald Sandner                        | Os Navajos e o Processo Simbólico da Cura  | 01              |
| Eduard D. Zimbarb                     | Fé, Moral e Dinheiro   | 01              |
| Francesco Mazzei                      | Messalina  | 01              |
| Francis Green e Peter Nore            | A Economia um Antitexto  | 01              |
| George Savage                         | Porcelain Through the Ages   | 01              |
| Harris Clemes e outros dois           | Adolescentes Seguros   | 01              |
| Hermann Hesse                         | O Lobo da Espécie  | 01              |
| Hugo Chaves                           | El Golpe Fascista Contra Venezuela   | 01              |
| Instituto Teotônio Vilela             | Por quê Não Vingou? – História do Socialismo nos Estados Unidos. Coleção Pensamento Social-Democrata | 01              |
| James Sholto Douglas                  | Hidroponia – Cultura sem terra   | 01              |
| KindlerBerger                         | Economia Internacional - Tomo II   | 01              |
| L. C. Scandiuzzi                      | A Morte de um Mago   | 01              |
| Lolita Pille                          | Hell – Paris – 75016   | 01              |
| Mao Tse Tung                          | O Livro Vermelho   | 01              |
| Maria Sticco                          | São Francisco de Assis   | 01              |
| Musei di Genova                       | La Scuola Al Museo   | 01              |
| Stephen R. Covey                      | Os Hábitos das Pessoas Muito Eficazes  | 01              |
| Tony Blair                            | Minha Visão da Inglaterra  | 01              |
| Vladimir Nabokov                      | Lolita   | 01              |

#### LITERATURA BRASILEIRA

| AUTOR                       | TÍTULO  | QUANTI-<br>DADE |
|-----------------------------|---|-----------------|
| Álvares de Azevedo          | Noite na Taverna                              | 01              |
| Ana Mercê Bahia e outros 14 | A Escolha Profissional em Questão – 2ª Edição | 01              |
| André Luiz Ruiz             | O Amor Jamais te Esquece                      | 01              |
| Augusto Jorge Cury          | Análise da Inteligência de Cristo             | 01              |
| Benito Goya                 | Psicologia e Vida Consagrada                  | 01              |
| Bernardo Guimarães          | A Escrava Isaura                              | 01              |
| Carlos A. Schimitt          | Tenda de Peregrinos                           | 01              |

|   |   |    |
|---|---|----|
| Carlos Drumond de Andrade                                 | Fala, Amendoeira  | 01 |
| Carlos Emílio Corrêa Lima                                 | Virgílio Várzea: os olhos de paisagem do cineasta do Parmaso                    | 01 |
| Carlos Skliar   | Pedagogia (Improvável) da Diferença e Se o Outro Não Estivesse Aí?              | 01 |
| Cleber J. A. Alho   | A Teia da Vida – Uma introdução à Ecologia Brasileira                           | 01 |
| Eça de Queirós  | O crime do padre Amaro  | 01 |
| Eduardo Prado   | A Ilusão Americana  | 01 |
| Elisa Maria Quartiero e Lucídio Bianchetti                | Educação Corporativa  | 01 |
| Érico Veríssimo   | O Senhor Embaixador   | 01 |
| Eunaldo Verdi   | Graciliano ramos eA Crítica Literária   | 01 |
| Fernando Antônio F. Barros                                | A Tendência Concentradora da Produção do Conhecimento no Mundo Contemporâneo    | 01 |
| Guido Maranca   | TOMATE – variedades, cultivo, pragas e doenças comercialização                  | 01 |
| Henrique Lins de Barros                                   | Santos Dumont – E A Invenção do Avião   | 01 |
| Içam Tiba   | Ponto de Apoio – Respostas sobre drogas   | 01 |
| Ismar de Oliveira Soares e Joana Puntel                   | Segurança do Povo: desafio à Comunicação  | 01 |
| Jô Soares   | Assassinatos na Academia Brasileira de Letras                                   | 01 |
| João Bosco Lodi   | História da Administração   | 01 |
| Jorge Luís Borges   | O Livro dos Seres Imaginários   | 01 |
| José Bleger   | Psico-higiene e Psicologia Institucional  | 01 |
| José de Alencar   | Iracema   | 01 |
| José de Alencar   | O Demônio Familiar  | 01 |
| José de Alencar   | O Guarani   | 01 |
| José de Alencar   | Senhora   | 01 |
| José Edelson Schineider                                   | Economia e Ética  | 01 |
| José Leme Galvão  | A Vendinha  | 01 |
| José Louzeiro   | Infância dos Mortos (Pixote)  | 01 |
| José Manuel Moran e outros dois                           | Novas Tecnologias e mediação Pedagógicas  | 01 |
| José Maurício Séllos                                      | Trajectoria   | 01 |
| José Maurício Séllos                                      | Registro  | 01 |
| José William Vecentini                                    | Brasil, Sociedade e Espaço  | 01 |
| Júlio Jacobo Waiselfisz e Maria Maciel                    | Revertendo Violência, Semeando o Futuro   | 01 |
| Lauro Campos  | A Crise da Ideologia Keynesiana   | 01 |
| Lauro Trevisan  | O Poder Infinito da Sua Mente   | 01 |
| Leoncio Basbaum   | História Sincera da república – 1989  | 01 |
| Leoncio Basbaum   | História Sincera da república – 1989 a 1930                                     | 01 |
| Leoncio Basbaum   | História Sincera da república – 1961 a 1967                                     | 01 |
| Leoncio Basbaum   | História Sincera da república – 1930 a 1960                                     | 01 |
| Ligia Fagundes Telles                                     | As Menias   | 01 |
| Lima Barreto  | Triste Fim de Policarpo Quaresma  | 01 |
| Luís de Camões  | Os Lusídias   | 01 |
| Luiz Di Bernardo  | Algas e sua influência na qualidade das águas e nas tecnologias de tratamento   | 01 |
| Luiz Fernando Veríssimo                                   | O Santinho  | 01 |
| Luiz Furquim da Silva, Paulo Cesar Morato e Geraldo Filho | Gestão pela Qualidade Total em Produção – Casos Reais – Manufatura e Manutenção | 01 |
| Machado de Assis  | Esaú e Jacó   | 01 |
| Machado de Assis  | Memorial de Aires   | 01 |
| Machado de Assis  | Memórias Póstumas de Brás Cubas   | 01 |
| Marcos Rei  | Dinheiro do Céu   | 01 |

|  |   |                         |
|--|---|-------------------------|
| Maria da Graça Nicoletti M.                    | Ensino: As Abordagens do Processo   | 01                      |
| Maria Helena Arrochellas                       | Classes Médias e a Opção Preferencial pelos Pobres                                | 01                      |
| Maria Tereza Maldonado e Alan Garner           | A Arte da Conversa e do Convívio  | 01                      |
| Marisa Sá Leitão                               | O Psicólogo e o Hospital  | 01                      |
| Miguel Perosa                                  | Descobrimo a Si Mesmo – A passagem para adolescência                              | 01                      |
| Oscar f. Lustosa                               | Catequese Católica no Brasil  | 01                      |
| Oswaldo Júnior P. Waczuk                       | A Luz do Sul – Poemas e Pensamentos de amor                                       | 01                      |
| Paulo Coelho                                   | O Diário de um Mago   | 01                      |
| Paulo Lemos                                    | A História da Escola de Minas – 1876-2012   | 01                      |
| Raul Pompeia                                   | O Ateneu  | 01                      |
| Renato Mocellin                                | As Reações Armadas ao Regime de 64 – Guerrilha ou terror?                         | 01                      |
| Roberto Moraes Cruz e outros dois              | O trabalho do psicólogo no campo jurídico   | 01                      |
| Suetônio Mota                                  | Preservação e Conservação de Recursos Hídricos                                    | 01                      |
| Victor Nunes Leal                              | Coronelismo, enxada e voto  | 01                      |
| Werner Zotz                                    | Apenas um Curumim   | 01                      |
| Wesley O. Collyer                              | Mar de Memórias – minicrônicas  | 01                      |
| Wesley O. Collyer                              | Poesias em três estações  | 01                      |
| Zuenir Ventura                                 | 1968 – O Ano que Não Terminou   | 01                      |
| <b>LITERATURA CATARINENSE</b>                  |   |                         |
| <b>AUTOR</b>                                   | <b>TÍTULO</b>   | <b>QUANTI-<br/>DADE</b> |
| Adauto Beckhauser                              | Auto da imigração Alemã   | 01                      |
| Adonai Zanoni                                  | O Passageiro do tempo   | 01                      |
| Alberto Groisman                               | Eu Venho da Floresta – Um estudo sobre o contexto simbólico do uso do Santo Daime | 01                      |
| Alessandro José Machado                        | Operação santa Catarina   | 01                      |
| Ana Lavratti                                   | Antunes Severo – O menino do Arrio Itapevi  | 01                      |
| Ana Lavratti e Paulinho Ferrarini Ana Lavratti | Seus Olhos – Depoimento de quem não vê, como você nunca viu.                      | 01                      |
| Antônio Carlos Werner                          | Caminhos da integração Catarinense  | 01                      |
| Ariane Laureti                                 | Qualidade de água I   | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Ossos do Dia  | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Pinheiro Neto – O Poeta, o Poema, a Poesia  | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Asas noturnas   | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Otacílio Schuler Sobrinho   | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Marcos Konder Reis: Poeta da Infância Revivida                                    | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Voz da Saudade  | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Breves cantares de solidão  | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Evangelho dos Amantes   | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Luiz Barboza Neto   | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Dez Anos na Academia Catarinense de Letras  | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Voar de Asas  | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Meus Sonetos Cristãos   | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Sinfonia Poética Noturna  | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Cantata Lírica para Melânia e Outros Cantares                                     | 01                      |
| Artêmio Zanon                                  | Cisnes  | 01                      |
| Cacildo Silva                                  | Sendas e Ensaio   | 01                      |
| Caê de Castro                                  | Da cor Amarela  | 01                      |
| Carlos Chagas Filho                            | Um Aprendiz de Ciência  | 01                      |
| Carlos Humberto Corrêa                         | Jerônimo Coelho – Um Liberal na Formação do Império                               | 01                      |
| Carlos Humberto P. Corrêa                      | História de Florianópolis – Ilustrada   | 01                      |

|   |  |    |
|---|--|----|
| Clayton Marafioti Martins                                     | Cinotecnia – A Arte de Adestramento de Cães                            | 01 |
| Dalvina de Jesus Siqueira e Osmarina Maria de Souza           | Biguaçu Eu Te Amo II   | 01 |
| Diedra Roiz   | Amadora  | 01 |
| Doralice Rosa de Souza Silva                                  | Colcha de retalhos – verso e prosa                                     | 01 |
| Eduardo Soriano Sierra e Bianca Sierra de Ledo                | Ecologia e Gerenciamento do Manguezal do Itacorubi                     | 01 |
| Edy Leopoldo Tremel   | O Espiritismo de Bergson   | 01 |
| Elly Herkenhoff   | História da Imprensa de Joinville                                      | 01 |
| Euclides Philippi   | Sophia   | 04 |
| Fábio Bruggemann  | Fabulário dos Ilustres Desconhecidos                                   | 01 |
| Flávio José Cardozo e Sérgio da Costa Ramos                   | Duas Violas Arteiras   | 01 |
| Giovani Alberton Ascari                                       | O Peregrino – O Sentido de Uma Busca                                   | 01 |
| Helton Ricardo Ouriques                                       | Turismo em Florianópolis   | 01 |
| Hoyêdo de Golvês Lins   | Conversando comigo   | 01 |
| Hoyêdo de Golvês Lins   | Vigília Poética  | 01 |
| Hoyêdo de Golvês Lins   | A palavra e o Livro  | 03 |
| Isaque de Borba Corrêa  | Dicionário Catarinense   | 01 |
| Ivone Pereira   | As Decaídas – Prostituição em Florianópolis 1900-1940                  | 01 |
| Jaime Ambrósio  | As Visceras e o Coração  | 01 |
| Janes Cristaldo   | Mensageiros das Fúrias – Uma Leitura Camusiana de Ernesto Sabato       | 01 |
| Jerônimo Teixeira   | Pedacinho do Céu   | 01 |
| João A. V. de Oliveira e outros seis                          | Avaliação do Potencial da indústria de Pequeno Porte em Santa Catarina | 01 |
| João Alfredo Medeiros Vieira                                  | Memorial de Cinquenta e Sessenta                                       | 01 |
| João Hernesto Weber   | A Nação e o Paraíso  | 01 |
| José Alberto Barbosa  | Emílio da Silva e seu século   | 01 |
| José Alcebíades de Oliveira Júnior e José Rubens Morato Leite | Cidadania Coletiva   | 01 |
| José Luiz Gonçalves da Silveira e outros dois                 | Cidadão da paz   | 01 |
| José Silveira   | Uma Janela Aberta – Crônicas e Contos                                  | 01 |
| Júlio de Queirós  | Pelas Frestas da caverna   | 01 |
| Júlio de Queirós  | Os Dançarinos da Vida – Contos   | 01 |
| Lauro Junkes  | O Mito e o Rito  | 01 |
| Leatrice Moellmann  | Gatos Ariscos  | 01 |
| Leatrice Moellmann  | Sedução  | 02 |
| Luis Carlos Cancellier de Olivo                               | Desafios do Direito Administrativo Diante do Estado em Rede            | 01 |
| Luis Carlos Cancellier de Olivo                               | As Organizações Sociais e o Novo Espaço Público.                       | 01 |
| Luís Pimentel   | Grande Homem Mais ou Menos   | 01 |
| Luiz Barboza Neto   | Falando com as pedras  | 02 |
| Luiz Barboza Neto   | Observador Solitário   | 01 |
| Luiz Barboza Neto   | Nosso amor não envelhece   | 01 |
| Luiz Barboza Neto   | Cavernas de minha alma   | 01 |
| Marcelo Steil   | Uma viagem só de chegada   | 01 |
| Marco Antonio Arantes   | Olá & Outras Mentiras  | 01 |
| Marli da Cruz   | Minha Vida Cigana  | 01 |
| Miguel Sanches Neto   | Hóspede Secreto  | 01 |
| Moacir Pereira  | Kleinubing – Uma trajetória de Coerência                               | 01 |
| Moacir Pereira  | Novembrada – Um relato da revolta Popular                              | 01 |
| Moacir Pereira  | CREA-SC 50 Anos orgulhando Santa Catarina                              | 01 |
| Moacir Pereira  | Ivo Silveira   | 01 |

|   |  |    |
|---|--|----|
| Moacir Pereira e outros quatro                      | Jornalismo Cultura e Cidadania   | 01 |
| Osni Jacó da Silva e Teófilo Jorge Cândido da Silva | Exercício e Saúde – Fatos e Mitos  | 01 |
| Osvaldo Deschamps                                   | Resgatando histórias de São Pedro de Alcântara                                     | 01 |
| Paulo Fernando Lago                                 | A Consciência Ecológica – a luta pelo futuro                                       | 01 |
| Roberto Maciel Cascaes                              | O arco-íris e o orgasmo  | 01 |
| Roberto Rodrigues de Menezes                        | Castelo Purpura  |    |
| Roberto Rodrigues de Menezes                        | Castelo Azul   | 02 |
| Roberto Rodrigues de Menezes                        | Rememórias   | 02 |
| Roberto Rodrigues de Menezes                        | Castelo Verde  | 02 |
| Roberto Rodrigues de Menezes                        | A Festa do Divino na Enseada   | 01 |
| Roberto Rodrigues de Menezes                        | Ao Correr da Vida  | 02 |
| Rodrigo Marcon                                      | Cinco Movimentos   | 01 |
| Rodrigues Till                                      | Cruz e Souza e o Rio Grande do Sul   | 01 |
| Rogério Kremer                                      | Datas Históricas de Antônio Carlos 1830 – 1992                                     | 01 |
| Rogério Christofolletti                             | Monitores de Mídia – como o jornalismo catarinense percebe os seus deslizes éticos | 01 |
| Sara Regina Poyares dos Reis                        | A Igreja Nossa Senhora do Desterro – a matriz de Florianópolis                     | 01 |
| Sérgio Luiz Prado Bellei                            | Nacionalidade e Literatura   | 01 |
| Suzana Zilli  | Campinas Poéticas  | 01 |
| Sylvia Amélia C. da Cunha                           | Gustavo Richard  | 01 |
| Terezinha Manczak                                   | Céu de sagitário   | 01 |

#### LITERATURA PALHOCENSE

| AUTOR                         | TÍTULO  | QUANTIDADE |
|-------------------------------|---|------------|
| Adelar Antônio de Souza       | A Maldição do Lobisomem   | 01         |
| Adelar Antônio de Souza       | Os Milagres de Jesus na Família Zanini de Souza                                     | 01         |
| Cláudio de Aquino Machado     | Um Década e Meia Vivida no Interior   | 01         |
| Cláudio de Aquino Machado     | Um Mendigo Sábio  | 01         |
| Claudir Silveira              | Palhoça   | 01         |
| Gercino José dos Santos       | Retalhos do Passado   | 01         |
| João José da Silva            | Na Beira Sem Eira   | 03         |
| João José da Silva            | Beltrano e os Fulanos   | 03         |
| José Honório Marques          | Beliscando Cibalhos   | 01         |
| José Lupércio Lopes           | Palhoça – Notícia Estatístico-descritiva  | 01         |
| Juarez Artur Hoffmann Nahas   | Meus Sonhos na Janela   | 01         |
| Luzinete Carpin NiedZielluk   | Lendas, Causos, Pasquins, Benzeduras e Ditados Populares de Palhoça                 | 06         |
| Luzinete Carpin NiedZielluk   | Labirintos – Poesia   | 01         |
| Luzinete Carpin NiedZielluk   | Fractais Emergentes   | 01         |
| Nilton Tolentino Espíndola    | O Magistério Público na Vida de um Professor  | 01         |
| Orival João Silveira de Souza | Fatos e Relatos da ponte do Maruim e Casqueiro                                      | 01         |
| Orival João Silveira de Souza | Eu, Caranguejo – Memórias de uma Infância na Ponte do Imaruim                       | 01         |
| Vilson Francisco de Farias    | São José 256 Anos em Busca das Raízes   | 01         |
| Vilson Francisco de Farias    | PENHA 243 Anos – Natureza, História e Cultura                                       | 01         |
| Vilson Francisco de Farias    | Dos Açores ao Brasil Meridional – Uma Viagem no Tempo. 500 Anos Litoral Catarinense | 01         |

#### ANTOLOGIAS

| AUTOR                                    | TÍTULO                             | QUANTIDADE |
|--|------------------------------------|------------|
| 25º Salão Nacional de Poesia Psu Poético | Antologia Psu Poético 25           | 01         |
| Academia Catarinense de Letras           | Antologia – Coleção ACL 23 - Vol 2 | 03         |

|   |   |    |
|---|---|----|
| Academia Catarinense de Letras  | Anais dos eventos culturais da ACL em 2007                                | 01 |
| Academia Catarinense de Letras  | Antologia – Coleção ACL - Vol .1  | 01 |
| Academia de Letras de Biguaçu   | Devaneios de Verão  | 02 |
| Academia de Letras de Biguaçu   | Os Quinze Anos – 1996 a 2011  | 01 |
| Academia de Letras de Palhoça   | Antologia Literária Sinfonia – Sonia Ripoll                               | 19 |
| Academia de Letras de Palhoça   | Academia de Letras de Palhoça Sua História                                | 13 |
| Academia São José de Letras   | Sinfonia Poética e Prosa – Vol. 8   | 01 |
| Academia São José de Letras   | Sinfonia Poética e Prosa – Vol. 6   | 01 |
| Academia São José de Letras   | Sinfonia Poética e Prosa  | 01 |
| Academia São José de Letras   | Sinfonia Poética e Prosa – Vol. 5   | 01 |
| Academia São José de Letras   | Antologia Literária de O Trinta Réis – Vol. 1                             | 01 |
| Academia Xucra do Rio Grande  | Estância da Poesia Crioula -2011  | 01 |
| Associação dos Escritores dos Municípios da Região da Grande Florianópolis – 2010 | Tijucas de Todos os Encantos  | 01 |
| Associação dos Escritores dos Municípios da Região da Grande Florianópolis – 2010 | Antologia – Falando de Amor – Vol. II                                     | 01 |
| Câmara Brasileira dos Novos Escritores  | Antologia de Poetas Brasileiros Contemporâneos – 54                       | 01 |
| Caminhos do Mar   | Antologia Poética Açoriano-Catarinense                                    | 01 |
| Editora Somar   | Prosa & Versos  | 01 |
| Fundação Catarinense de Cultura   | Concurso Nacional de Dramaturgia Álvaro de Carvalho – 1997-1998           | 01 |
| Grupo dos Poetas Livres   | Os Mais Belos Poemas e Textos Do GPL – Sétima Antologia                   | 02 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina                                | Colóquio Ibero Sul-Americano de História                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina                                | Anais do VII Colóquio Internacional de História das Ilhas Atlânticas 2003 | 01 |

#### **REVISTAS – Formato Livro**

| <b>AUTOR</b>                           | <b>TÍTULO</b>   | <b>QUANTIDADE</b> |
|--|---|-------------------|
| Academia Amazonense de Letras          | Revista nº 28, Ano XCII   | 01                |
| Academia Amazonense de Letras          | Revista nº 29, Ano XCII   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 23 – 2008 - Poemas, Contos, Crônicas, Ensaios, Discursos | 04                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 18 – 2003 - Poemas, Contos, Crônicas, Ensaios, Discursos | 03                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 19 – 2004 - Poemas, Contos, Crônicas, Ensaios, Discursos | 04                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 21 – 2006 - Poemas, Contos, Crônicas, Ensaios, Discursos | 03                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 20 – 2005 - Poemas, Contos, Crônicas, Ensaios, Discursos | 03                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 17 2002  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 05 Ano 8 – 1975 - Signo                                  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 04 Ano 4 – 1971 - Signo                                  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 03 Ano 3 – 1970 - Signo                                  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 10 – 1990-1991   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 11 – 1992  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 17 –2002   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras         | Revista nº 13 – 1995 – 75 Anos                                      | 01                |
| Associação dos Magistrados Brasileiros | Revista nº 10 – Ano 5, 1º Semestre de 2001                          | 01                |



|   |   |    |
|---|---|----|
| Departamento de Psicologia da Educação FCL – Araraquara – UNESP | Revista Paulista de Psicologia e Educação – nº 1, Ano I, Vol. I | 01 |
| Faculdade Municipal de Palhoça                                  | Vias Reflexivas – Ano I, nº 1 – Ago/2008                        | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 20 - 3ª Fase - 2001                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 21 - 3ª Fase - 2002                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 22 - 3ª Fase - 2003                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 23 - 3ª Fase - 2004                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 25 - 3ª Fase – 2006                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 26 - 3ª Fase – 2007                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 28 - 3ª Fase – 2009                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 29 - 3ª Fase – 2010                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 30 - 3ª Fase - 2011                                  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina              | Revista nº 31 - 3ª Fase - 2012                                  | 01 |

**REVISTAS - Formato Caderno**

| <b>AUTOR</b>                 | <b>TÍTULO</b>   | <b>QUANTIDADE</b> |
|------------------------------|---|-------------------|
| Academia de Nova Trento      | Revista Passatempo nº 7 – Ano 2, 2013   | 01                |
| APESC                        | Arquivo Público 50 Anos   | 01                |
| Fundação Banco do Brasil     | Notícias de Rui Barbosa   | 01                |
| Grupo de Poetas Livres       | Folhetim – cada caso, um caso – Contos e crônicas                             | 01                |
| Grupo dos Poetas Livres      | Revista nº 30 - Ventos do Sul   | 01                |
| Grupo dos Poetas Livres      | Revista nº 32 - Ventos do Sul   | 01                |
| Grupo dos Poetas Livres      | Revista nº 33 - Ventos do Sul   | 02                |
| Instituto CEPAC/SC           | Comercialização e consumo de produtos agroecológicos - Grande Florianópolis   | 02                |
| Instituto CEPAC/SC           | Agricultura orgânica em Santa Catarina  | 01                |
| Prefeitura de Alfredo Wagner | Alfredo Wagner em Revista – Jubileu de Ouro                                   | 01                |
| SESC                         | Sonora Brasil – Edino Krieger e as Bienais de Música Brasileira Contemporânea | 01                |

**BOLETINS E SIMILARES**

| <b>AUTOR</b>                               | <b>TÍTULO</b>                       | <b>QUANTIDADE</b> |
|--|-------------------------------------|-------------------|
| Academia de Letras de Palhoça              | Boletim Flor de Lis nº 1, ago/2011  | 06                |
| Academia de Letras de Palhoça              | Boletim Flor de Lis nº 2, fev /2013 | 01                |
| Academia de Letras de Palhoça              | Boletim Flor de Lis nº 3, jul /2015 | 09                |
| Academia de Letras dos Militares Estaduais | O Clarim, nº 01 – mai/2013          | 03                |
| Academia de Letras dos Militares Estaduais | O Clarim, nº 5 – nov/2014           | 03                |
| Academia São José de Letras                | Trinta Réis, 2009/2010              | 01                |
| Academia São José de Letras                | Trinta Réis, nº 44 – mai/jun2008    | 01                |
| Academia São José de Letras                | Trinta Réis, nº 46 2008/2009        | 01                |
| Academia São José de Letras                | Trinta Réis, nº 47 – 2009           | 01                |
| Academia São José de Letras                | Trinta Réis, nº 49– 2009            | 01                |

|  |   |    |
|--|---|----|
| Academia São José de Letras  | Trinta Réis, nº 52 – 2010   | 01 |
| Academia São José de Letras  | Trinta Réis, nº 70 - 2013   | 01 |
| Academia São José de Letras  | Trinta Réis, nº 71 – 2013   | 01 |
| Academia São José de Letras  | Trinta Réis, nº 81 – 2015   | 01 |
| Academia São José de Letras  | Trinta Réis, nº 83 – 2015   | 01 |
| Academia São José de Letras  | Trinta Réis, nº 84 – 2015   | 01 |
| Acaresc  | Conservação do Solo   | 01 |
| Aldo Doberth   | Maria Rosa – A Virgem Comandante da Guerra Sertaneja do Taquaruçu   | 02 |
| Comissão Catarinense de Folclore   | Boletim nº 57/58 – 2006/2007  | 01 |
| Comissão Catarinense de Folclore   | Boletim nº 60 – 2009  | 01 |
| Comissão Catarinense de Folclore   | Boletim nº 61 – 2010  | 01 |
| Fórum Conhecimento, tecnologia, inovação e qualidade de vida – 2005 – Porto Alegre | Desafios Institucionais e Estratégicos em busca de uma Política Regional de CT&I para os próximos 10 anos | 01 |
| Fundação Açoriana para o Controle da AIDS  | Perguntas que você sempre quis fazer sobre a AIDS e Direito...  | 01 |
| Ideli Salvati  | Direitos da Mulher – 2004   | 01 |
| Instituto CEPAC/SC   | Características e Necessidades de Informações na Pequena Agroindústria Familiar                           | 01 |
| Instituto CEPAC/SC   | Fatores que Afetam a Qualidade da Banana na Agricultura Familiar Catarinense                              | 01 |
| Luzinete Carpin Niedzielux   | Caderno da Cultura Folclórica Palhocense  | 01 |
| Marcos Misael e Lindon Lopes   | Viva Cultura – Poesia e Teatro  | 01 |
| Nelcy Coutinho Mendes  | Prêmio Wilson Mendes de Literatura Desterrense  | 01 |
| UFSC   | Campos da Universidade Federal de Santa Catarina  | 03 |
| UFSC   | Plano de Capacitação – Que Universidade Estamos Construindo?  | 01 |
| Univille   | Perfil Socioeconômico – São Bento do Sul  | 01 |

#### DIVERSOS

| AUTOR                                | TÍTULO  | QUANTIDADE |
|--------------------------------------|---|------------|
| CEDES                                | Políticas Públicas e Educação   | 01         |
| Editora Siciliano                    | Mini Collins – Dicionário Português-Inglês-Inglês-Português   | 01         |
| Editora Ypiranga 1957                | Silêncio Sinistro e Fundo; À Sombra do Velho Ídolo; Minha Prima Rachel; Entre Feras e Demônios  | 01         |
| Editora Ypiranga 1958                | Os Caminhos de Deus; A Morte Desce o Rio; Nossa Ilha Virgem; Da Neve Nasce o Sol; História Natural das Focas  | 01         |
| Editora Ypiranga 1963                | As Melhores Histórias reais de Crime, Mistério e Suspense   | 01         |
| Editora Ypiranga 1958                | Os 20 Melhores Livros de Seleções   | 01         |
| FINEP                                | Fomento à Pesquisa – Entidades Estaduais  | 01         |
| Hildebrando A. de André              | Gramática Ilustrada   | 01         |
| Igo F. Lepsch                        | Solos – Formação e Conservação  | 01         |
| Lourival Lopes                       | Preces da Vida  | 01         |
| Ministério da Ciência e Tecnologia   | Santos Dumont e o Centenário do 14-Bis – Coletânea de textos classificados nos 50 primeiros lugares do concurso de redação para universitários de todo o Brasil | 01         |
| Ministério da Educação               | Ética e Cidadania – construindo valores na escola e na sociedade  | 01         |
| Ministério do Meio Ambiente          | Juventude, Cidadania e Meio Ambiente – Subsídios para a elaboração de políticas públicas  | 01         |
| Os Guideões Internacionais no Brasil | Novo Testamento – Português-Inglês  | 01         |
| Os Guideões Internacionais no Brasil | Novo Testamento – Salmos e Provérbios   | 01         |
| Prefeitura de Palhoça                | PALHIOÇA – Viva cada Paisagem   | 01         |
| Pronea                               | Documento em Consulta Nacional 2ª Edição  | 02         |

|                                |   |                   |
|--------------------------------|---|-------------------|
| Seleções do Reader's Digest    | Catástrofes , Desastres e Aventuras que Comoveram o Mundo   | 01                |
| Sérgio Furgeri                 | Ensino Didático da Linguagem XML  | 01                |
| Veja 25 Anos                   | Reflexões para o Futuro. Por Umberto Eco, H. M. Enzesberger, Jhon Updike e Ana Miranda  | 01                |
| <b>COLEÇÕES</b>                |   |                   |
| <b>AUTOR</b>                   | <b>TÍTULO</b>   | <b>QUANTIDADE</b> |
| Academia Amazonense de Letras  | Coleção Pensamento Amazônico Vol 1 – Por Max Carpentier - Catedral dos Sacramentos  | 01                |
| Academia Amazonense de Letras  | Coleção Pensamento Amazônico Vol 1 – Série André Araújo – Terezinha Morango –A Cinderela amazônica – 2 edição. Por Demósthene Carminé | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Anais dos eventos culturais da ACL em 2007  | 07                |
| Academia Catarinense de Letras | Anais dos eventos culturais da ACL em 2008  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Ensaio Oportunos – Silvio Coelho dos Santos   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 19 - Almiro Caldeira – A Estrela da Tempestade   | 02                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL – Maura de Senna Pereira – Poesia Reunida e Outros Textos   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 13 – Hugo Mund Júnior  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 12 – Lauro Junkes  | 03                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 36 - Praias de Minha Terra e outros poemas – Araújo Figueiredo   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ASCL nº 7 – Holdemar de Menezes: Personagens e Reflexões – por Júlio Passadona Dutra  | 07                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 30 – O Contestado na Historiografia e na Literatura  | 02                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 15 – Polydoro Ernani de S. Thiago  | 02                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 11 – Hoyêdo G. Lins – Histórias para o Entardecer  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 10 – Theobaldo Costa Jamundá -Fala da Cadeira Cinco  | 04                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção Estande Documento - Academia Catarinense de Letras – À altura do seu passado, por Paschoal Apóstolo Pítsica                   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 33 – Artêmio Zanon – Sonetos para Imortais   | 02                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 20 – Silveira de Souza – Contas de Vidro   | 02                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 34 – Pinheiro Neto – Histórias de (a)mar e outras  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 38 – Júlio de Queirós – Gritos do Amanhecer  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 18 – Luiz Delfino – Poesia Completa, Poemas Longos – Tomo II   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 8 – Lições de Política e Cultura – 1920-30 – por Carlos Humberto P. Correa   | 02                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 21 – Virgílio Várzea – Tomo I - Contos Complexos   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 22 – Virgílio Várzea – Tomo II   | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 27 – Altino Flores 0 Textos Críticos   | 02                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 17 – Luiz Delfino – Poesia Completa – Sonetos  | 01                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 31 – Arcipreste Paiva – Ensaio Oratórios   | 02                |
| Academia Catarinense de Letras | Coleção ACL nº 26 – Marcelino Antônio Dutra Assembleia das Aves e Outros Poemas   | 02                |

|  |   |    |
|--|---|----|
| Academia Catarinense de Letras   | Coleção Santa Catarina nº 41 – Tito Carvalho – Bulha D'Arroio   | 01 |
| Academia Catarinense de Letras   | Coleção ACL nº 5 – Almiro Caldeira – Taberna do Brigue Velho  | 02 |
| Academia Catarinense de Letras   | Coleção ACL nº 6 – Edy Leopoldo Tremel – Aprendendo a Viver   | 01 |
| Academia Catarinense de Letras   | Coleção ACL nº 16 – Oswaldo Dellajustina – Roteiro para o Centro do Mundo                                       | 01 |
| Academia Catarinense de Letras   | Coleção ACL nº 9 – Júlio de Queiroz – As Permutas e Outros Contos   | 01 |
| Academia Catarinense de Letras   | Coleção ACL nº 14 – Leatrice Moellmann – Depois do Verão  | 01 |
| Antonio Lago, José Augusto Pádua, José Ângelo Gaiarsa e Luiz O. Lima Camargo | O Que é: Ecologia, Corpo, Lazer. Coleção Primeiros Passos   | 01 |
| Coleção Prosa & Verso – Vol 5  | Palavras Azuis  | 01 |
| Coletânea Habitare   | Inserção Urbana e Avaliação Pós-Ocupação (APO) da Habitação de Interesse Social – Vol. I                        | 01 |
| Coletânea Habitare   | Inovação, Gestão da Qualidade & Produtividade e Disseminação do Conhecimento na Construção Habitacional         | 01 |
| Editora Abril  | DITADORES - Coleção Os 10 Maiores   | 01 |
| Editora Do Brasil S/A  | Coleção Lutas do Nosso Povo – Por Renato Mocelin – Coluna Prestes a grande marcha                               | 01 |
| Editora Escala   | Engels – A Origem da Família, da Propriedade Privada e do Estado. Coleção Grandes Obras do Pensamento Universal | 01 |
| Editora Escala   | Rousseau – A Origem da Desigualdade Entre os Homens - Coleção Grandes Obras do Pensamento Universal             | 01 |
| Editora Escala   | Erasmus – De Pueris (Dos Meninos) A Civilidade Pueril - Coleção Grandes Obras do Pensamento Universal           | 01 |
| Editora Fio Cruz   | Coleção História e Saúde – Por Maria Amélia M. Dantes - Espaço da Ciência no Brasil – 1800 – 1930               | 01 |
| Editora Martin Claret  | Machado de Assis - Várias Histórias – Coleção A Obra Prima de Cada Autor.                                       | 01 |
| Editora Martin Claret  | Platão – Fédon Diálogo Sobre a Alma e Morte de Sócrates – Coleção A Obra Prima de Cada Autor.                   | 01 |
| Editora Martin Claret  | Platão – A República - Coleção A Obra Prima de Cada Autor.  | 01 |
| Editora Martin Claret  | Maquiavel – O Príncipe. Comentado por Napoleão Bonaparte – Coleção A Obra Prima de Cada Autor.                  | 01 |
| Editora Martin Claret  | A Essência da Verdade – A Arte de Viver - Coleção Pensamentos de Sabedoria                                      | 01 |
| Fundação Carlos Chagas   | Mulher Brasileira – Bibliografia anotada.2  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina                           | Dicionário Topográfico, Histórico e Estatístico de Santa Catarina – Coleção Catariniana                         | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina                           | Os Barrigas-Verdes – Henrique Boiteux   | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina                           | Subsídios para a História da Província de Santa Catarina – Vol. I - José Gonçalves dos Santos Silva             | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina                           | Subsídios para a História da Província de Santa Catarina – Vol. II - José Gonçalves dos Santos Silva            | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina                           | Obra Completa – Manoel Joaquim de Almeida Coelho  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina                           | História dos Jornais de Santa Catarina – 1831-1948 Coleção Catariniana  | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina                           | Altino Flores, fundador da ACL. Por Moacir Pereira  | 01 |

|  |  |    |
|--|--|----|
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Coleção Catariniana Vol XII – Victor Antônio Peluso Júnior – Geografia Botânica de Santa Catarina e Outros Estudos | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Coleção Catariniana Vol VI – João José Theodoro da Costa – Reminiscências Políticas                                | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Coleção Catariniana Vol II – Hélio Teixeira da Rosa – Dicionário da Música em Santa Catarina                       | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Coleção Catariniana Vol VII – Vidal Ramos – Notas Sobre a Minha Vida   | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Série Memória Viva de Sana Catarina – Memórias General Vieira da Rosa – Participação na Guerra do Contestado       | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Série Ensaios nº 5 – C. A. Silveira Lenzi – Anastácio um dos Silveira de Souza                                     | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Série Ensaios nº 4 – Carlos Tasso de Saxe-Coburgo e Bragança – Dom Pedro II em Viena – 1871 e 1877                 | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Série Ensaios nº 3 – nSara Regina Poyares dos Reis – Adolpho Konder – Correspondência                              | 01 |
| Instituto Histórico e Geográfico de Santa Catarina | Série Ensaios nº 1 – Carlos Humberto C. Corrêa – Manuel Paranhos da Silva Velloso                                  | 01 |
| José Luiz Kohler                                   | E Dar-lhe-ei a Estrela da Manhã – Coleção Novos Talentos da Literatura Brasileira                                  | 01 |